

Juventudes  
transformando

★ DESDE LA ★

**A**  **C**  
**CIÓN**



FEDERACIÓN INTERNACIONAL  
**Fe y Alegría**

Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social



## Guía N°2: ¿Quién Soy Yo?

### Objetivos:

- Promover el desarrollo de competencias emocionales en los estudiantes, que permita estados de ánimo sociales favorables, que expongan comportamientos adecuados para el proceso educativo como base para su crecimiento personal mediante el desarrollo y práctica de valores.

### Específicos:

- Fortalecer el comportamiento emocionalmente inteligente, que facilite la comunicación afectiva, la inclusión y la cooperación, como sustento para el mejoramiento académico.
- Incentivar el aprendizaje mediante la automotivación, con la finalidad de establecer un ambiente favorable para la consecución de logros.
- Aportar al crecimiento personal aumentando la interdependencia de los estudiantes, mediante la aceptación de responsabilidades personales en el ámbito educativo y social.

Momentos metodológicos	Actividades
Sentir	<p>Damos la bienvenida de forma afectuosa a las juventudes, se da a conocer el objetivo y la duración de la actividad. <b>(5 minutos)</b></p> <p><b>Dinámica de presentación (10 minutos)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Se le pide a las y los jóvenes que hagan un círculo, luego se le pide que se presenten iniciando al lado derecho de la facilitación, hasta hacer la ronda completa.</li> <li>● En la presentación deben decir su nombre y una cosa que les gusta hacer, por ejemplo:</li> <li>● Me llamo Juan y me gusta jugar fútbol.</li> <li>● Al finalizar la facilitación hace la reflexión, haciendo ver que todas y todos tenemos diferentes gustos.</li> </ul> <p><b>Ejercicio individual ¿Quién soy yo? (15 minutos)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La facilitación explica que se les va a entregar un dibujo, con preguntas en cada parte del cuerpo.</li> <li>2. Se les explica que es un ejercicio personal en el que la idea es que hagan un autoreconocimiento, se les pide que sean lo más auténticos posible: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cabeza: Lo que pienso sobre mí.</li> <li>● Mano derecha: Lo que me gusta hacer.</li> </ul> </li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Brazo derecho: Mis rasgos físicos.</li> <li>● Brazo izquierdo: Mis tres mayores cualidades son.</li> <li>● Mano izquierda: Lo que puedo aportar de mi es.</li> <li>● Tórax derecho: Mis debilidades son.</li> <li>● Tórax izquierdo: Lo que más amo.</li> <li>● Abdomen izquierdo: La experiencia más positiva que he tenido.</li> <li>● Entre pierna derecha: Lo que odio de mi es.</li> <li>● Entre pierna izquierda: Mis apegos son.</li> <li>● Pantorrilla derecha: Mis tres mayores defectos son.</li> <li>● Pantorrilla izquierda: El ideal más grande que tengo.</li> <li>● Pie derecho: La experiencia más negativa que he tenido es.</li> <li>● Píe izquierdo: Mi nombre o seudónimo menos conocido es.</li> <li>● Banco en el que estoy sentado: Lo que pienso del mundo es.</li> <li>● Una vez que terminen de hacer su trabajo de autodescripción, la facilitación pregunta si quieren compartir algo del ejercicio, que les pareció, que fue lo que más les costó describir.</li> </ul>
Pensar	<p><b>Trabajos de grupos (15 minutos)</b></p> <p>Luego de esto hacer grupos, se les pide que se enumeren del uno al tres, luego se unen los 1 con los uno, los dos con los dos y los tres con los tres.</p> <p>Se le pide al grupo 1 que trabaje de cabeza a mano izquierda. El grupo 2 que trabaje del tórax derecho a la entre piernas izquierda. El grupo 3 que trabaje de pantorrilla derecha al banco en el que estoy sentado.</p> <p>Pedir a los tres grupos que representen a través del teatro mudo, con música de fondo lo que plasmaron en cada una de las partes. Pueden auxiliarse con los dibujos y láminas con frases.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Cabeza</i>: Lo que pienso sobre mí.</li> <li>● <i>Mano derecha</i>: Lo que me gusta hacer.</li> <li>● <i>Brazo derecho</i>: Mis rasgos físicos.</li> <li>● <i>Brazo izquierdo</i>: Mis tres mayores cualidades son.</li> <li>● <i>Mano izquierda</i>: Lo que puedo aportar de mi es.</li> <li>● <i>Tórax derecho</i>: Mis debilidades son.</li> <li>● <i>Tórax izquierdo</i>: Lo que más amo.</li> <li>● <i>Abdomen izquierdo</i>: La experiencia más positiva que he tenido.</li> <li>● <i>Entre pierna derecha</i>: Lo que odio de mi es.</li> <li>● <i>Entre pierna izquierda</i>: Mis apegos son.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>● <i>Pantorrilla derecha</i>: Mis tres mayores defectos son.</li><li>● <i>Pantorrilla izquierda</i>: El ideal más grande que tengo.</li><li>● <i>Pie derecho</i>: La experiencia más negativa que he tenido es.</li><li>● <i>Pie izquierdo</i>: Mi nombre o seudónimo menos conocido es.</li><li>● <i>Banco en el que estoy sentado</i>: Lo que pienso del mundo es.</li></ul>
Decidir	<b>Evaluación y cierre:</b> Pedimos que todas y todos nos digan que emoción se llevan.

¿Quién soy?

LO QUE PIENSO SOBRE MI:

LO QUE ME GUSTA HACER:

MIS TRES MAYORES CUALIDADES SON:

LO QUE MAS AMO:

LA EXPERIENCIA MAS POSITIVA QUE HE TENIDO ES:

MIS TRES MAYORES DEFECTOS SON:

LO QUE ODO DE MI ES:

MIS ALLEGOS SON:

LO QUE MAS ME IMPORTA DE MI ES:

EL IDEAL MAS GRANDE QUE TENGO:

MI NOMBRE MENOS CONOCIDO O MI PSEUDONIMO ES:

MIS TRES MAYORES FISCOS SON:

MIS DEBILIDADES SON:

LO QUE PIENSO DEL MUNDO ES:

LA EXPERIENCIA MAS NEGATIVA QUE HE TENIDO: