



FEDERACIÓN INTERNACIONAL
Fe y Alegría

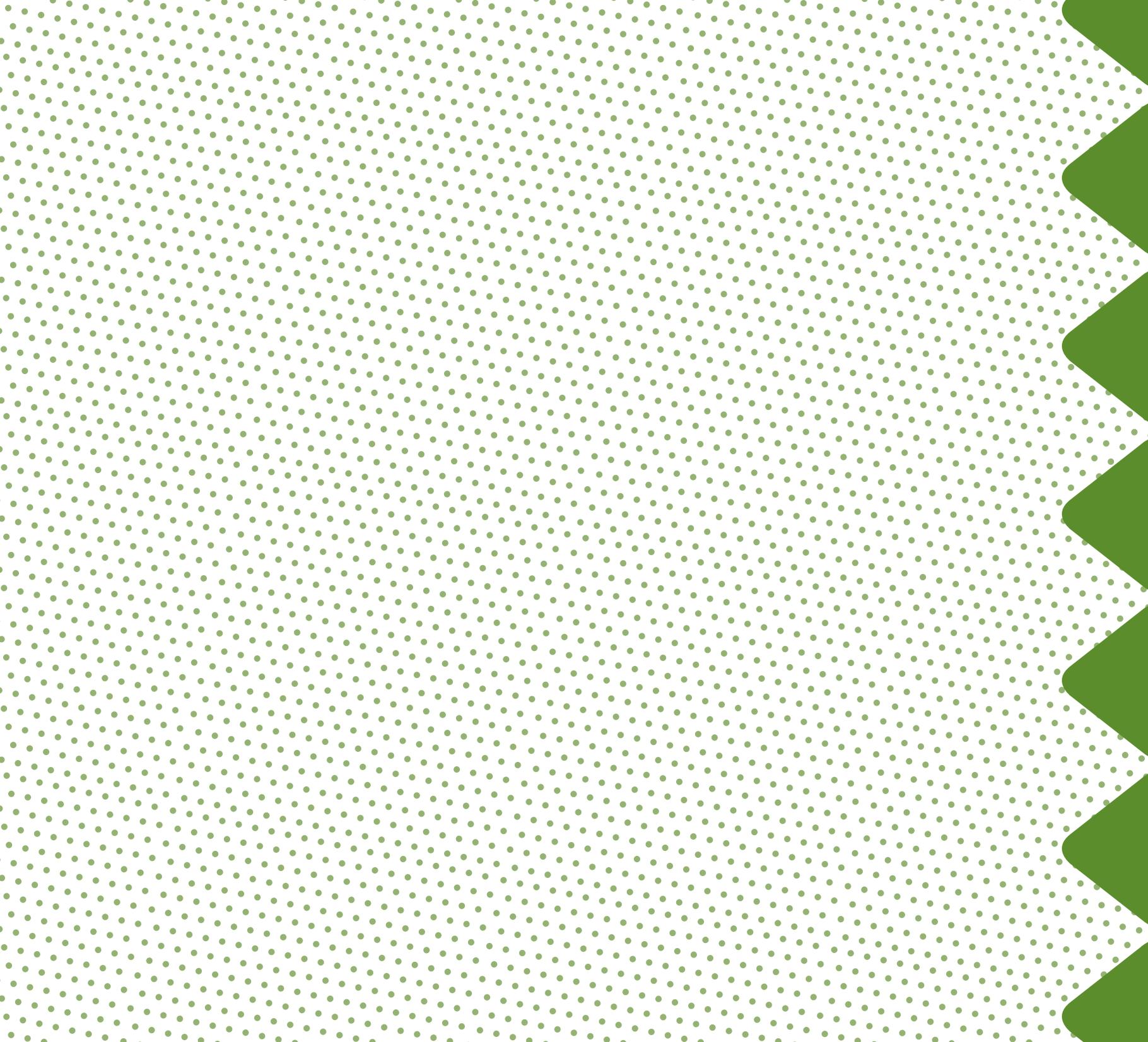
Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social

FORMACIÓN PARA LA CONVIVENCIA PACÍFICA DESDE EL EVANGELIO

Camino I.
El Poder de vida que
crece dentro de mí

MÓDULO PARA
madres y padres





FormAcción para la Convivencia Pacífica desde el Evangelio

**Camino 1. El Poder de Vida
que crece dentro de mí**

Módulo para madres y padres



Federación Internacional de Fe y Alegría
Movimiento de Educación Popular y Promoción Social

Coordinador General

Ignacio Suñol S.J Coordinador 2010-2016

Carlos Fritzen S.J Coordinador 2016-2019

Coordinador de Educación Humana y de Valores

Enrique Oizumi S.J.

Técnica en Proyectos de la Federación

Martha Liliana Nieto

Coordinadora del Proyecto

Convivencia Pacífica desde el Evangelio

Luz Célida Marulanda

Autora

Lucila Cerrillo López

Educadora Popular

Diseño y diagramación

María Fernanda Vinueza



Año: 2016

Bogotá Colombia

INTRODUCCIÓN

Página 8

GUÍA 1. El Contexto:

El terreno cotidiano para sembrar la buena semilla

Página 21

GUÍA 2. Nivel Personal:

Así aprendí - Así puedo cambiar

Página 27

GUÍA 3. Nivel Colectivo:

Poder para “Con-vivir” no “Con-morir”

Página 35

GUÍA 4. Nivel Sociedad

Mi Poder de ejercer el Derecho a la Paz

Página 45

GUÍA 5.

Práctica Ciudadana en el Centro Educativo

Página 51

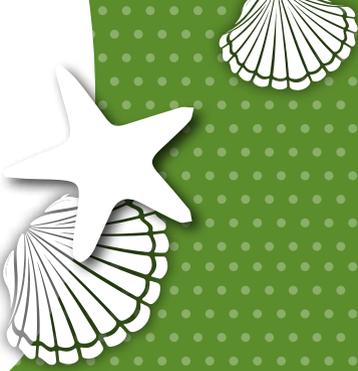
ANEXOS

Guía 1. EL CONTEXTO // Página 59

Guía 2. NIVEL PERSONAL // Página 67

Guía 3. NIVEL COLECTIVO // Página 73

Guía 4. NIVEL SOCIEDAD // Página 80



Intro

Convivencia Pacífica desde el Evangelio es una propuesta de la Federación Fe y Alegría para contribuir a generar relaciones basadas en el respeto a la igualdad versus las relaciones basadas en la violencia y discriminación.

La propuesta formativa **Convivencia Pacífica desde el Evangelio** incluye procesos educativos, sociales y espirituales para fortalecer las capacidades de los equipos directivos, docentes, estudiantes y madres/padres de familia y desarrollar de esta manera acciones integrales de cambio en el ámbito escolar. Está basada en la metodología de **FormAcción para la ParticipAcción** con la finalidad de generar conciencia y compromiso de cambio social a través de procesos sistemáticos de acción y formación, tejidos desde la mirada del evangelio (FormAcción para la ParticipAcción un Ejercicio Ciudadano de poder para la transformación social. Federación Internacional Fe y Alegría. 2015).

ducción

En el corazón de la propuesta hacemos nuestra la prioridad misional de Fe y Alegría: “con la **transformación** personal y social, queremos construir sociedades democráticas, equitativas, promotoras de paz y libres de violencia, en las cuales las personas desarrollemos plenamente nuestras capacidades y vivamos con dignidad” (Plan de Prioridades Federativas 2016-2020. Federación Internacional Fe y Alegría).

En qué consiste la metodología

La Educación Popular promueve procesos para la transformación social, en este sentido, la metodología utiliza la imagen del “camino” para decir cómo estos procesos son caminos que nos llevan a la transformación personal y social a través de un continuo proceso de aprendizaje, que se dirige a que cada uno de nosotros/as nos transformemos –individual y colectivamente- y transformemos la realidad en la que vivimos. Partimos de nuestra “mirada y acción personal” a la “conciencia y acción colectiva” que nos invita a trabajar desde unos valores éticos que promuevan y protejan la vida y potencien la solidaridad. Los caminos son:



- El primer camino pone el énfasis en el **proceso personal** el poder de vida que crece dentro de mí.
- El segundo camino es la **sensibilización...** el poder de sentir la realidad;
- El tercer camino es la **concientización...** el poder de pensar y cuestionar la realidad;
- El cuarto camino es el **empoderamiento...**el poder para transformar la realidad;
- El quinto camino es la **organización**, el poder de transformar la realidad organizándonos con otros y otras;
- El sexto camino es la **movilización...** el poder de la opinión e incidencia pública.

Los caminos se trabajan desde los diferentes **niveles de relación** que establecemos:

- a) El nivel **personal** para el desarrollo y compromiso individual en la transformación social;
- b) El nivel **colectivo**, las relaciones cercanas y proximas con nuestros pares, con los vecinos y vecinas, con las compañeras y compañeros del colegio, con las personas que hacen parte de nuestro barrio,
- c) nivel de **sociedad** que implica las relaciones entre y con las organizaciones y movimientos de la ciudad, país y mundo. Desde la lógica que todos somos parte de las alternativas de solución y afrontamiento de los problemas que presenta el mundo actual.

Y cada camino parte del análisis de la realidad, del **contexto** y tiene como punto de llegada **la acción en prácticas concretas** de transformación social.

Didácticamente el camino se ha organizado en 5 guías de trabajo y la guía cuenta con momentos de reflexión vivencial y teórica:

- **La guía del contexto.**- en esta guía se tendrán ejercicios para sentir y pensar la realidad, que nos acercan en un primer momento a identificar qué sucede en nuestro territorio, qué sentimos con eso que sucede, por qué sucede eso que sucede
- **Guía del nivel personal.**- Los ejercicios propuestos en esta guía están focalizados en el desarrollo y vivencia personal.
- **Guía del nivel colectivo.**- En esta guía el énfasis está puesto en el grupo con el que se trabaja y la gente más cercana con la que convivimos nuestro centro educativo, familia y amistades.

- **Guía del nivel de sociedad.**- La guía nos permite tener una mirada más amplia y realizar ejercicios que nos lleven a sentir y pensar en los niveles municipales, nacionales internacionales.
- **Guía para la práctica ciudadana.**- en esta guía se darán algunas pautas para preparar y organizar las iniciativas de transformación social. ¿Qué esperamos al final del Camino? Esperamos desarrollar Prácticas Ciudadanas concretas, en este caso desde el ámbito escolar.

Como se señalaba anteriormente, la guía cuenta con **distintos momentos** para reflexionar y dialogar: momento de activar lo vivencial, los sentimientos, las emociones; momento de activar la reflexión, análisis e interpretación teórica-práctica; momento de activar la reflexión para la toma de decisiones y en este caso, **de Convivencia Pacífica desde el Evangelio se incluyó el momento de “diálogo con Jesús” para activar la reflexión espiritual**”. En cada momento están propuestos una serie de ejercicios, técnicas y contenidos para facilitar el encuentro.

Cada **camino** se ha pensado en tres tipos de actores sociales: educadoras/educadores, estudiantes, madres/padres de familia. Cada grupo de actores/actoras sociales cuenta con un módulo de form-acción. La secuencia de trabajo es la misma y algunos contenidos pueden ser iguales, pero básicamente cada módulo es diferente y complementario a los otros:

- **Módulo de educadoras y educadores** como principales promotores en los centros educativos de una convivencia sana y pacífica;
- **Módulo para las y los estudiantes** de secundaria como actores de cambio.
- **Módulo para madres y padres de familia** como el “hábitat” donde se crecen y desarrollan los valores para la vida.

En las siguientes páginas encontrarán esquematizada la Metodología de FormAcción para la Participación que se utilizará en esta propuesta formativa de Convivencia Pacífica desde el Evangelio.

Esperamos que Convivencia Pacífica desde el Evangelio sea, como dice Jesús a través de sus parábolas, una semilla que produzca muchos frutos, vida en abundancia a favor de la Cultura de Paz. ¡Tan ansiada y anhelada en nuestra vida cotidiana!

Camino de FormAcción para la ParticipAcción

Camino 5
ORGANIZACIÓN

Camino 6
MOVILIZACIÓN

Camino 4
EMPODERAMIENTO

Camino 3
CONCIENTIZACIÓN

Camino 2
SENSIBILIZACIÓN

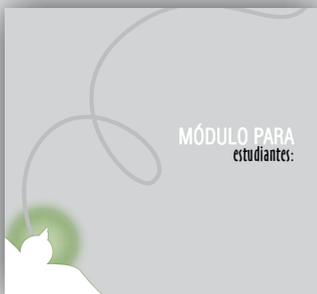
Camino 1
EL PODER DENTRO DE MI

Módulo/Destinatario

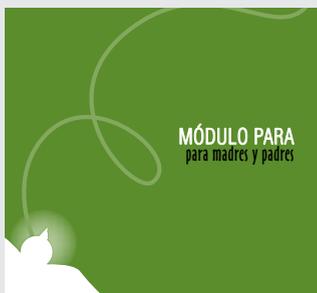
MÓDULO PARA
educadoras y educadores



MÓDULO PARA
estudiantes



MÓDULO PARA
madres y padres



Guías didácticas

Guía 1 El Contexto:



Guía 2 Nivel Personal



Guía 3 Nivel Colectivo:



Guía 4 Nivel Sociedad:



Guía 5 Práctica Ciudadana en el Centro Educativo



Fe y Alegría es un referente de la educación popular integral, inclusiva y de calidad, que trabaja en las fronteras de mayor exclusión, incide en políticas nacionales e internacionales, es sostenible y desarrolla, junto a las comunidades, **propuestas que aportan a la construcción de sociedades equitativas, solidarias, libres de violencia y respetuosas de la diversidad, donde las personas viven dignamente.**(Visión de Fe y Alegría. Plan de Prioridades Federativas 2016-20120)

Iniciando el Camino El Poder de vida que crece dentro de mí

Este módulo dirigido a madres y padres, nos lleva a realizar una interiorización en nuestra vida a nivel personal sobre nuestras relaciones y comunicación, base de una convivencia sana y pacífica. Las reflexiones también nos llevarán a pensar cómo ha sido nuestro rol como padres y madres, de qué manera estamos aportando unos fundamentos sólidos a nuestras hijas e hijos frente a las realidades cotidianas de violencia que todos enfrentamos en nuestra sociedad. En los grupos que formemos como **padres y madres** tal vez asistan las abuelas o abuelos que muchas veces se hacen cargo también de sus nietos y nietas, por ello los facilitadores/as de estos grupos pueden adecuar las preguntas para incluirlos/as en las reflexiones.

En la Guía 1 sobre el contexto, se aborda la **realidad de violencia en nuestras relaciones cotidianas** como punto de partida de la reflexión, posteriormente se profundiza y vincula con la temática específica de cada una de las otras 4 guías con la finalidad de generar reflexiones que produzcan acciones de cambio sobre esa realidad de violencia cotidiana en **nuestras familias**. De igual manera, la lógica **del poder de vida dentro de mí –humano y espiritual-** atraviesa cada una de las guías para tomar conciencia de nuestro compromiso en el fortalecimiento de la convivencia entre nosotros como pareja, así mismo con nuestros hijos e hijas. Estas guías están vinculadas una con otra, por ello es importante siempre al iniciar una nueva guía recuperar lo visto en la guía anterior.

Una luz para el camino a partir de textos del evangelio

El Camino tiene una luz desde el Evangelio que nos ilumina, por ello vamos a tejer el sentido de vida que nos ofrece Jesús a través de algunas **Parábolas del Reino**. Cada parábola es una enseñanza

de Jesús para entender la lógica del Reino de Dios desde acontecimientos de la Vida. José Antonio Pagola nos inspira a leer las parábolas con los ojos de la Vida:

“Jesús manifiesta todo lo que Él vive en su corazón, y todo lo que va transmitir le brota de la vida. De la experiencia de la vida, no del templo, de la sinagoga: de la vida. Y lo va a transmitir con imágenes sacadas de la vida. Aquellas mujeres, aquellos campesinos, aquellos niños que le oían no van a necesitar leer un libro. Tienen que aprender a vivir intensamente, y en la vida. Con imágenes vivas nos va sugerir un Dios lleno de vida.

Para entender bien la Parábola hay que volver al medio de la vida, iluminarla desde dentro. El arte es volver a proponer la Parábola de nuevo, examinarla por dentro... Tratar de despertar hoy, algo de lo que se pudo vivir en torno a Jesús cuando por primera vez contó estas parábolas”.¹

¿Para qué cuenta Jesús sus parábolas? (...) Lo que Jesús busca no es transmitir nuevas ideas, sino poner a las gentes en sintonía con experiencias que estos campesinos o pescadores conocen en su propia vida y que les pueden ayudar a abrirse al reino de Dios.”²

Por esta razón, en cada Guía, el punto de partida es la Vida, hacer una “lectura de nuestra vida” para reflexionarla y desde ahí, desde la “vida reflexionada” entrar en Diálogo con Jesús, con sus parábolas, escucharlas y mirarlas con el corazón, interiorizarlas para dejar que generen su luz para nuestra vida y potencien experiencias nuevas para cambiar nuestras realidades cotidianas de violencia. Al final de cada Guía, en el Momento de “Diálogo con Jesús” vamos a leer las parábolas en clave de “la Vida que crece dentro de mí” a través de algunas reflexiones y preguntas generadoras que nos vinculan con la temática de Convivencia Pacífica trabajada en la Guía.

Para cada Momento del Diálogo con Jesús, recomendamos los pasos que propone Dolores Aleixandre para leer e interiorizar la Parábola, esto nos permitirá conectarnos con la Parábola y hacerla muy nuestra. Didácticamente, no se trata de hacer todos los pasos en cada guía, sino de elegir uno o dos, el que consideremos más pertinente para profundizarlo más:

Cuando Vayas a Leer una Parábola ³

1. Pagola, J.A. Jesús, Poeta de la Misericordia de Dios. Tomado de: http://sanvicentemartirdeabando.org/parabolas/parabolas_retiro2004/retiro.htm

2. Pagola, J.A. Jesús aproximación Histórica, PPC editorial. Madrid. 2007

3. Aleixandre, D. Un tesoro Escondido. Las Parábolas de Jesús. Colección Maná. Editorial CCS. Madrid. 2012

Contacta tu corazón con el Maestro interior que es quien puede revelarte su significado. Pregunta a Jesús: ¿qué querías decir?, ¿Qué misterio del Padre, de ti mismo, o de la vida querías comunicarnos?...

Descálzate. Quítate tus sandalias ante el texto evangélico: si lo aboradas pisando firme y sin dejar tus ideas, tu sensibilidad, tus modos de pensar o las imágenes que ya tienes de Dios, no te develará su secreto. Tendrás que hacer un esfuerzo de asombro y respeto ante lo desconocido, como el que se hace al visitar un país extranjero o aprender una lengua desconocida. Solo así conseguirán los textos evangélicos comunicarte algo diferente de lo que creías saber.

Ponte a la escucha. Lee la parábola como si fuera la primera vez y toma conciencia de la impresión que te produce y de los aspectos que te resultan chocantes, extraños, enigmáticos o intrigantes. Contacta con tus reacciones de sorpresa, resistencia, alegría, perplejidad. Atrévete a expresar tus preguntas, desacuerdos o rebeldías ante lo que te parece incongruente o injusto: salarios que no corresponden al trabajo a un empleado ladrón; muchachas egoístas que no comparten su aceite... No dudes en preguntarte: pero ¿qué clase de Dios es este?

Acaricia el texto de la parábola como si fuera un tejido, aprecia su textura, su trama, su relieve, sus costuras. Observa su contexto anterior y posterior, ¿empieza de repente?, ¿va producido por alguna fórmula como *“El reino de los cielos es semejante a...”*; *“¿es propuso una parábola...”*, etc?, ¿hay indicaciones de quiénes son sus destinatarios o del momento y el lugar en que fue pronunciada?, ¿acaba bruscamente? Fíjate en si lo acompañan preguntas como: *¿quién de entre vosotros...? ¿qué os parece?, ¿qué hará ese hombre?... ¿con qué compararé el reino de Dios...?*

Contempla a sus personajes. Haz una lista de los que son los sujetos de los verbos (pueden ser personas o cosas); en qué ámbito o escenario se mueve: agrícola, ganadero, económico, judicial, oficios, relaciones familiares... Cuándo y dónde ocurre la historia, cómo se comportan los personajes, qué relaciones se entre ellos, qué sentimientos expresan, qué se diferencian unos de otros, qué conductas parecen desproporcionadas...

Siente la parábola con tus cinco sentidos. ¿Qué paisajes ves? ¿Qué palabras oyes? ¿Qué objetos puedes tocar? ¿Qué olores percibes? ¿A qué te sabe?

Déjate arrastrar por la fuerza de la parábola. Sus comienzos presentan situaciones cotidianas a las que no tendrás inconveniente en prestar tu acuerdo. Pero, como no son relatos inocentes, pueden llevarte donde no esperabas. Según avanza la historia y sin que te des cuenta, quizá te encuentres empujando fuera de lo que considerabas razonable, tu manera de pensar entrará en crisis y te encontrarás frente a desenlaces sorprendentes y teniendo que dar respuestas a cuestiones que no imaginabas.

Date tiempo para reaccionar, lo mismo que lo tuvieron sus personajes; el jornalero encolerizado porque otros recibieron lo mismo que él, pudo acabar abriéndose a las razones del amo; el hijo mayor quizá se decidió a entrar en la fiesta, no sabemos si Simón el fariseo llegaría a reconocer que mujer a la que había juzgado era mejor que él... También tú estás a tiempo de dejar que la parábola haga su trabajo en ti, cuartee tus seguridades, cambie tu mente y ensanche tu corazón.

Elige. Con frecuencia, las parábolas oponen dos lógicas, dos tipos de valores: la razón, la estricta justicia, los principios inmutables o la humanidad frágil, la ternura, la generosidad o el derroche. Eres libre de seguir aferrando los primeros o de abrirte también a los segundos: la respuesta que des es solo tuya, nadie puede darla en tu lugar

Sé humilde. No pretendas captar totalmente el significado de cada parábola: el lenguaje narrativo está abierto a múltiples lecturas. Y la vida es larga: en el transcurrir de tu existencia cristiana, las parábolas pueden irte revelando rincones inéditos y riquezas que ni supiste descubrir al principio.

Descubre el valor de lo cotidiano, esa normalidad de la vida que es el suelo de las parábolas y de tu propia vida: alegrías y decepciones, retrasos y llegadas, comidas y fiestas, deudas y dineros, bodas y juegos de niños, un cortejo nupcial en medio de la noche. Si Jesús te hablara hoy usaría seguramente otras imágenes y te diría: tienes en tu móvil un SMS del Padre. Él sale a tu encuentro e el andén del metro, te ofrece *La Farola* en la puerta del súper, te deja un post-it en tu mesa de trabajo, te pregunta si quieres ser su amigo en Facebook. Sigue esperándote como aquel padre a su hijo perdido, envía un mensajero para recordarte que tenéis una cita concertada, te sorprende sembrando en ti la semilla de su Palabra a través de acontecimientos insignificantes, te invita a no agobiarte por los brotes de cizaña que encuentras en tu tierra, te descubre que lo pequeño está cargado de posibilidades de vida, como lo está un granito de mostaza.

Algunas sugerencias para preparar los Encuentros Formativos

Primero para tener una mirada global del Camino, se sugiere que el equipo Facilitador realice una lectura completa de las 5 guías: Contexto, Nivel Personal, Nivel Colectivo, Nivel Sociedad, Práctica Ciudadana.

Posteriormente de acuerdo a los tiempos que cada centro tenga asignado para la formación, definir cuántos encuentros formativos se pueden tener para cada Guía. Por ejemplo:

Ejemplo A:

Para cada guía, al mes, se tendrán dos encuentros formativos de tres horas cada sesión. Estos encuentros se darán cada quince días, posibilitando al equipo facilitador preparar y planificar los encuentros semana de por medio.

Ejemplo B:

Una vez al mes se tiene un taller de 7 u 8 horas para trabajar una guía completa. El equipo facilitador durante el mes prepara el taller y al mismo tiempo evalúa el taller anterior.

Ejemplo C:

Cada semana se tiene un Encuentro Formativo de una hora y media de tal forma que la Guía puede abordarse en 4 encuentros formativos al mes. El equipo facilitador puede reunirse cada semana para preparar el encuentro **formativo**.



Cada equipo facilitador puede pensar algunos encuentros de intercambio entre docentes, estudiantes y madres/padres, con la finalidad de compartir cómo les va en sus reflexiones de grupo.

Una vez definida la modalidad para realizar los Encuentros Formativos, proponemos algunos pasos para planificar y prepararlos:

- Leer la Guía que vamos a utilizar durante el mes.
- Definir el objetivo de cada Encuentro Formativo.
- Pensar las actividades/ejercicios que vamos a realizar en cada sesión para cada momento (momento del diálogo sobre el contexto, momento de análisis de la realidad a partir de noticias, momento del sentir, momento del pensar, momento del tomar decisiones, momento del diálogo con Jesús).
- Para las actividades se pueden utilizar de manera complementaria las técnicas, videos y conceptos propuestos en los Anexos.
- Pensar y decidir cómo vamos a realizar cada momento con los respectivos ejercicios.
- Distribuir tiempo para cada actividad y responsables para cada actividad.
- Tener siempre preparados al menos 2 juegos o dinámicas como parte de la animación.
- Para los momentos de cierre pensar diferentes formas de evaluar el encuentro retomando los principales aprendizajes.
- Por lo tanto, el Encuentro Formativo tendrá actividades para iniciar –generalmente se inicia con un canto, video reflexión o una oración-, actividades de desarrollo del tema y actividad de cierre.



Nota: Si el equipo decide realizar la formación solamente con las preguntas generadoras propuestas en la Guía para cada Momento también lo puede hacer, recordando que ésta ya es una propuesta metodológica de educación popular basada en la Pregunta generadora para propiciar el diálogo y la reflexión.

“Dios está comprometido en promover
un mundo diferente y mejor”

P a g o l a

Guía 1

El Contexto:

El terreno cotidiano para
sembrar la buena semilla



En esta primera guía del Contexto vamos a generar diferentes reflexiones desde la vivencia personal de cada padre y madre de familia. ¿Cómo miramos y vivimos las diferentes situaciones de violencia en las relaciones cotidianas? ¿Cómo miramos y vivimos las diferentes situaciones del buen convivir en las relaciones cotidianas? En el anexo de la guía 1 pueden encontrar otras técnicas y conceptos para profundizar la reflexión de la sesión



1. MOMENTO DEL DIÁLOGO A PARTIR DE NUESTRAS VIVENCIAS⁴

Pensemos en ejercicios/técnicas que nos faciliten dialogar sobre cómo son nuestras relaciones cotidianas en la familia: entre nosotros como pareja, con nuestros hijos e hijas, con otros familiares con los que vivimos en la misma casa. Ejercicios que nos lleven a reflexionar sobre experiencias de relaciones de buena convivencia y ejercicios para reflexionar sobre nuestras relaciones cotidianas que generan situaciones de violencia. A continuación un ejercicio que puede ayudar:

Técnica: Un día de mi vida

A través de una interiorización guiada con música de fondo una facilitadora o facilitador va narrando algunas actividades cotidianas que acontecen en el espacio familiar para ubicar a las mamás y papás en la temática. Se les pide que escojan una posición que les ayude a concentrarse y a estar cómodos con los ojos cerrados. Algunas preguntas que pueden ayudar para la interiorización:

Está amaneciendo, me voy despertando poco a poco, lista para comenzar un día más...

Agradezco a Dios por mi familia y le encomiendo mi día

- ¿Qué es lo primero que hago cuando me levanto?

4. Nota: En los anexos puede encontrar otras técnicas, ustedes decidan cuál es la más adecuada para el grupo.

- ¿Cuáles son las primeras actividades que realizo en las primeras horas del día?
- ¿Cuál es mi rutina cotidiana?
- ¿Cómo me encuentro al final de la tarde?

Repaso mi modo de ser en mi familia....

- ¿Cómo hablo y me relaciono con los demás?
- ¿Cómo me muestro cada día a los demás... de buen humor, siempre con prisa, amistosa/o, preocupada/o?
- ¿Cómo me siento cuando estoy en una conversación bonita y agradable con los demás?
- ¿Cómo me siento cuando tengo problemas?
- ¿Cómo reacciono cuando estoy frente alguna situación adversa, difícil o violenta?
- ¿Qué me pasa cuando me enojo?
- ¿Qué es lo que me da más alegría y llena de contento mi corazón?

Se deja un momento la música de fondo y poco a poco se les pide que se incorporen. Se abre el espacio para conversar libremente sobre su interiorización.

Conversemos ahora cómo miramos a nuestros hijos e hijas vivir su red de relaciones, tanto en relaciones sanas de buena convivencia humana como en relaciones no sanas que son generadoras de violencia en los diferentes espacios: la familia, el barrio y la escuela.

En un cuaderno personal, que podemos titular, “Mis reflexiones y aprendizajes para la buena convivencia” podemos ir escribiendo lo más más significativo de cada momento. Por ejemplo, en este primer momento escribir aquello que hay tocado más mi corazón.



2. MOMENTO DEL ANÁLISIS DEL CONTEXTO DESDE NOTICIAS

Durante una semana tratemos de escuchar, leer, mirar noticias de violencia y noticias que hablen de buenas relaciones y convivencia pacífica en lo cotidiano, tratar de encontrar estas noticias en los diferentes ámbitos: familias, barrios y escuela.

Compartimos las noticias que encontramos en una sesión.

Como papá o mamá cuando veo las noticias en la tv, en el radio en el periódico sobre pleitos, delincuencia, violencia, bullying... me pregunto:

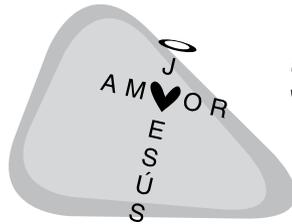
- ¿Qué sentimientos me provocan estas noticias? O ¿me son indiferentes? ¿Es más de lo mismo?
- Y... ¿Las noticias sobre buenas relaciones? ¿Logramos ver o escuchar noticias de cómo se ayuda la gente? ¿Algunas sobre cómo se resuelven los conflictos? ¿Qué tan comunes son estas noticias?

Desde nuestra vivencia cotidiana con nuestros hijos/hijas, ¿qué sentimientos y emociones provocan estas realidades a nuestros hijos/hijas?

Finalizamos este momento comentando y escribiendo qué es para nosotros la paz, comenzamos con esta frase que nos ofrece la fundación UNIR de Bolivia y podemos ir agregando nuestras propias ideas ⁵. El resultado de este ejercicio conceptual lo guardamos para seguirlo trabajando y completando en las siguientes sesiones.

“La paz no está asociada sólo y necesariamente con la ausencia de guerra o de conflicto, sino también y sobre todo con un concepto de paz positiva, que se caracteriza por ser activa y se basa en la acción que promueve la cultura de paz, que educa en y para la paz que previene el conflicto, que resuelve o transforma de manera pacífica los conflictos”.

5. Fundación Unir. Proceso de Dialogo Ciudadano “Construcción de Cultura de Paz”. Bolivia. 2012



3. DIALOGANDO CON JESÚS

En toda esta guía hemos venido reflexionando sobre el contexto cotidiano de nuestras relaciones en la familia, en el barrio/comunidad y en la escuela. En este último momento hagamos nuestro diálogo con Jesús a través de la parábola del Sembrador.

Leer la Parábola del sembrador.

Marcos 4, 1-9

“1. Otra vez Jesús se puso a enseñar a orillas del lago. Se le reunió tanta gente junto a él que tuvo que subir a una barca y sentarse en ella a alguna distancia, mientras toda la gente estaba en la orilla. 2 Jesús les enseñó muchas cosas por medio de ejemplos o parábolas. Les enseñaba en esta forma:

3. «Escuchen esto: El sembrador salió a sembrar. 4 Al ir sembrando, una parte de la semilla cayó a lo largo del camino, vinieron los pájaros y se la comieron. 5 Otra parte cayó entre piedras, donde había poca tierra, y las semillas brotaron en seguida por no estar muy honda la tierra. 6 Pero cuando salió el sol, las quemó y, como no tenían raíces, se secaron. 7 Otras semillas cayeron entre espinos: los espinos crecieron y las sofocaron, de manera que no dieron fruto. 8 Otras semillas cayeron en tierra buena: brotaron, crecieron y produjeron unas treinta, otras sesenta y otras cien. 9 Y Jesús agregó: El que tenga oídos para oír, que escuche.» 6

Jesús siembra en nosotros semillas de buenas noticias, semillas de vida... Pero hay muchas situaciones que no dejan crecer la semilla, la ahogan. Sin embargo, la buena tierra de las buenas relaciones es un potencial para que crezca la semilla de vida.

Preguntémonos... para nosotras y nosotros ¿cuáles son las semillas de vida necesarias para generar relaciones de sana convivencia en nuestra familia? ¿Cuáles terrenos pueden producir el crecimiento de esas semillas? Y ¿...qué tipo de sembradores necesitamos?

6. <http://www.sanpablo.es/biblia-latinoamericana/la-biblia/nuevo-testamento/evangelio-segun-marcos/>

A cada persona se le entrega un puñito de semillas. En el silencio de nuestro corazón, preguntémosle a Jesús... ¿cómo sembraste en los diferentes corazones semillas de vida? ¿Cómo se cuida la semilla de la paz?

Compartamos nuestras reflexiones, y vamos colocando nuestras semillas en un espacio donde previamente hayamos colocado tierra.

Terminemos con un canto, danza, o una oración, alusivos al tema que hemos tratado en esta guía del contexto.



“Somos Educación Popular

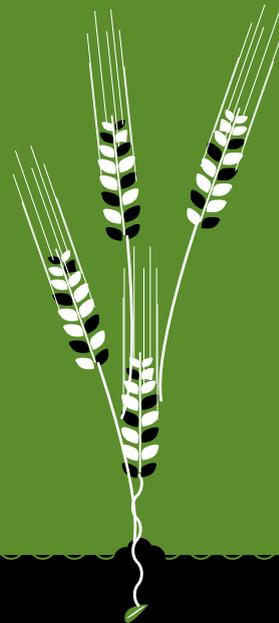
No. 5 Somos Educación Popular, ante todo, porque promovemos una propuesta ética, política, pedagógica y epistemológica para la transformación social. Procuramos permanentemente conocer la realidad local, nacional y global con una mirada crítica, construyendo y mejorando nuestras prácticas. Valoramos y revitalizamos las culturas y experiencias populares en todo nuestro hacer” (Decálogo. Plan de Prioridades Federativas 2016-2020)

“Hemos de convertirnos a Dios
que está siempre llegando a nuestra vida:
cambiar de manera de pensar y de actuar”

P a g o l a

Guía 2

Nivel Personal:
Así aprendí - Así puedo cambiar



En la guía anterior sobre el Contexto nos focalizamos en las realidades de violencia que se dan en nuestra vida cotidiana y cómo estas nos afectan. En nuestra vida somos parte de una historia de luces y sombras, luces porque a través de nuestra familia y nuestra educación hemos aprendido a compartir y convivir con otras personas y grupos humanos, sin embargo, también somos parte de historia de sombras porque no estamos exentos o exentas de formar parte de realidades de violencia cotidiana. Por esta razón en esta guía sobre el nivel personal nos centraremos en nuestra historia de vida desde tres perspectivas:

- a) **Inteligencia Socio-afectiva:** ¿cómo aprendimos a conocer y manejar nuestras emociones y sentimientos, especialmente en nuestras relaciones con los demás?
- b) **Inteligencia Cognitiva:** ¿Cómo aprendimos a desarrollar las habilidades cognitivas y la capacidad de pensar, especialmente para relacionarnos y convivir?
- c) **Inteligencia Volitiva:** ¿cómo aprendimos a desarrollar la capacidad de tomar decisiones, especialmente para mejorar nuestras relaciones?



1. MOMENTO DEL SENTIR

Pensar en ejercicios para activar los sentidos, las emociones, los sentimientos

Para hacer las paces, nos dice Luisa Pernaletе,⁷ la persona tiene que aprender a expresar y manejar las emociones, expresar lo que pensamos claramente. He aquí, en mi modesta opinión, uno de los pilares de la educación para la paz: descubrir esa relación entre percepción, pensamiento, sentimientos y emociones y acciones. Creo que, el no desarrollar estas habilidades, es una de las causas de muchos malos entendidos, muchas peleas, mucha violencia de género. Y eso va para los niños y niñas desde el preescolar hasta las madres y los padres, abuelas y llega hasta nosotros. Los padres y los educadores solemos obligar a los hijos y alumnos a reprimir sentimientos ¡No llore! ¡No ría! ¡No te pongas bravo!. Los sentimientos, que son normales, si se reprimen, se vuelven resentimientos, y estos dañan a la persona y terminan convirtiéndose en violencia.

7. Tomado de: http://guayanaweb.ucab.edu.ve/tl_files/ciepv/foro_guayana_sustentable/ponencias/educacion/educacion_para_la_paz.pdf

Para este momento vamos a retomar algunas ideas que nos propone Luisa Pernalet, una educadora venezolana que escribió un libro muy bonito que se llama “Conversaciones para la Paz”⁸. Damos un tiempo para que cada una y uno hagamos el ejercicio.

Recordar alguna historia triste o dolorosa	Recuperar alguna historia alegre y agradable
<ul style="list-style-type: none"> • De sabores • De olores • De los sonidos o palabras, tonos que mis oídos han recibido • De imágenes que he visto • De sensaciones o marcas en mi piel 	<ul style="list-style-type: none"> • De sabores • De olores • De los sonidos o palabras, tonos que mis oídos han recibido • De imágenes que he visto • De sensaciones en mi piel

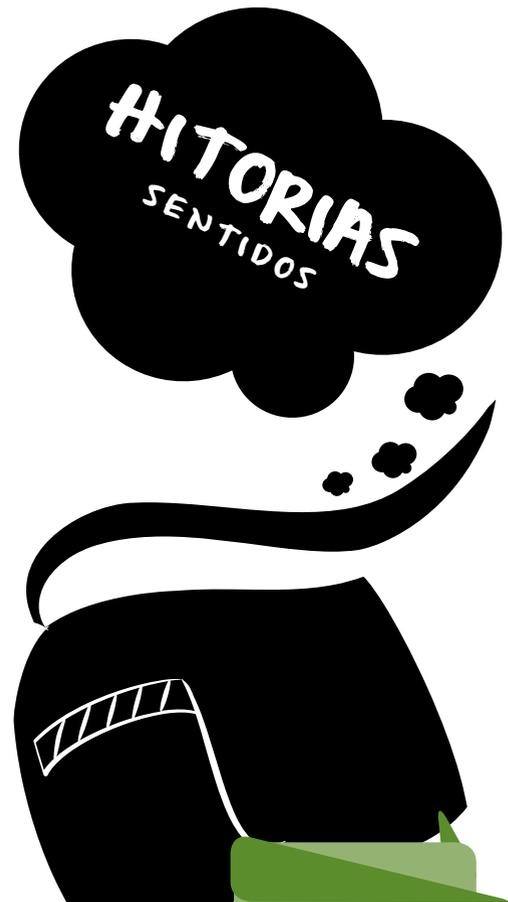
Podemos dibujar una figura y colocar lo que vaya recordando en cada parte del cuerpo

Después de haber hecho memoria podemos compartir en parejas o tríos para conversar sobre aquello que haya sido más significativo.

Avanzamos en nuestra reflexión y conversamos... ¿Cómo aprendimos a conocer y manejar nuestras emociones y sentimientos, especialmente en nuestras relaciones con los demás?

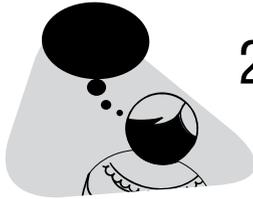
En la educación de nuestros hijos e hijas... ¿Cómo hemos hecho para “educar el corazón” es decir las emociones y sentimientos? ¿De qué manera los hemos formado para que puedan relacionarse y comunicarse mejor sin violencia psicológica o física?

8. Pernalet, Luisa. Conversaciones sobre la violencia y la paz. Centro de Formación e Investigación “Padre Joaquín”. Fe y Alegría. Maracaibo. 2010. Este Libro es un referente excelente para la formación de madres y padres en relación a la Paz. Lo pueden bajar de internet en la siguiente página: <http://centrodeformacion.com.ve/PDFs/PyC/conversaciones.pdf>



No. 4 Educamos.

“Todas nuestras acciones socioeducativas promueven la formación de personas nuevas, conscientes de sus potencialidades y de la realidad que las rodea, abiertas a la trascendencia, agentes de cambio, protagonistas de su propio desarrollo y promotoras de relaciones respetuosas con los demás, con las comunidades y con la creación.



2. MOMENTO DEL PENSAR

Pensar en ejercicios para preguntar, analizar causas y consecuencias, debatir, problematizar

En este segundo momento, miraremos nuestra historia desde la perspectiva del desarrollo de las habilidades cognitivas...

A partir del cuadro anterior del sentir, analicemos ahora los pensamientos, reflexiones discursos que pasaban por nuestra mente.

Recordar alguna historia triste o dolorosa	Recuperar alguna historia alegre y agradable
<ul style="list-style-type: none"> • Qué pensamientos, imágenes fueron los más fuertes en ese momento • Cómo analizaba esa situación • Que frases, discursos internos me decía 	<ul style="list-style-type: none"> • Qué pensamientos, imágenes fueron los más fuertes en ese momento • Cómo analizaba esa situación • Que frases, discursos internos me decía

Podemos dibujar una cabeza y adentro de la cabeza, imágenes y frases

Pegamos nuestros dibujos en una pared y tomamos tiempo para ver los dibujos de cada uno de los participantes del grupo.

Después de haber visto y observado la galería de dibujos nos sentamos a conversar sobre las cosas comunes que encontramos en todos los dibujos y lo que más nos llamó la atención.

Dialoguemos sobre las siguientes preguntas:

- En nuestra educación, desde nuestra familia y en la escuela, fuimos aprendiendo a desarrollar nuestras capacidades y habilidades para pensar, analizar, preguntar, reflexionar, comparar. Conversemos, ¿cómo y a través de qué fuimos desarrollando estas habilidades mentales?
- ¿Cómo aprendí a utilizar estas habilidades mentales en la comunicación y relación con las demás personas?

- En mi presente, ¿pienso bien lo que voy a decir? Es decir ¿antes de comunicarme con los y las demás analizo, reflexiono, pondero lo que voy a decir?

En la educación de nuestros hijos e hijas ¿hemos propiciado procesos educativos para “desarrollar la capacidad de pensar”? ¿De qué manera en la formación que les hemos brindado desde nuestra familia les enseñamos la capacidad de pensar para relacionarse y comunicarse mejor con los y las demás personas?



3. MOMENTO DEL DECIDIR

Pensar ejercicios para analizar opciones, la importancia de la decisión personal y la decisión colectiva.

En esta tercera sesión, vamos a mirar nuestra historia desde la perspectiva de las decisiones.

- ¿Cuáles han sido las decisiones más importantes y significativas que he tomado en mi vida?
- ¿Cómo aprendí a tomar decisiones? ¿quién me enseñó?
- En algunas ocasiones, en mis relaciones ¿mis decisiones han sido para ofender, maltratar o discriminar a otras personas?

Trabajemos nuevamente el cuadro comparativo pero ahora enfocado a las decisiones frente a un conflicto:

Recordar un conflicto ante el cual tomé decisiones que generaron violencia	Recordar un conflicto ante el cual tomé decisiones que generaron diálogo y paz.
<ul style="list-style-type: none"> • Escribo brevemente el conflicto • Sentimientos y emociones • Pensamientos • Frases • En qué me afectaba • Por qué actué así • Al final qué gané 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribo brevemente el conflicto • Sentimientos y emociones • Pensamientos • Frases • En qué me afectaba • Por qué actué así • Al final qué gané

En un papelógrafo hacemos nuestro cuadro comparativo

Se les pide a dos voluntarios que compartan su experiencia, sobre un conflicto resuelto por medio de una decisión que se resolvió de forma violenta y un conflicto con resolución pacífica.

A partir de su compartir podemos agregar elementos similares que nos hayan pasado.

En la reflexión es muy importante analizar el rol de la educación en la toma de decisiones para generar relaciones sanas y no violentas. Conversamos entre nosotros y nosotras, en la educación de mis hijos e hijas ¿Cómo los he formado para que puedan tomar buenas decisiones en sus relaciones cotidianas y en la forma en que se comunican?

En los tres momentos hemos hecho un recorrido sobre nuestra historia desde la perspectiva socio-afectiva, cognitiva y nuestra capacidad para tomar decisiones. Finalicemos nuestra reflexión retomando de Fundación Unir ⁹, algunas definiciones sobre la cultura de paz y escribamos en nuestro papelógrafo ¿Cómo podemos construir la paz desde nuestras familias?

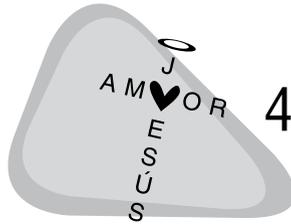
“Construir una cultura de paz es promover valores, actitudes, comportamientos y estilos de vida basados en la no violencia, el respeto de los derechos humanos, la tolerancia y la solidaridad, la libertad y el acceso a la información

La construcción de paz tiene dos aspectos fundamentales:



9. Fundación Unir. Proceso de Dialogo Ciudadano "Construcción de Cultura de Paz". Bolivia. 2012

- El tipo y la calidad de las relaciones establecidas entre las personas tienen que partir del afecto, la empatía, la preocupación por el bienestar y la dignidad del otro
- Las condiciones estructurales que seamos capaces de edificar”



4. DIALOGANDO CON JESÚS

Durante esta guía del Nivel Personal hemos centrado nuestra reflexión en nuestra historia desde la perspectiva de la emoción-sentimientos, el análisis-reflexión y la voluntad-toma de decisiones. Nos hemos dado cuenta cómo el buen conocimiento y manejo de estas tres dimensiones propician buenas relaciones, buena comunicación y convivencia pacífica. De igual manera el no haberlas trabajado o manejado bien nos han llevado a situaciones difíciles y a veces violentas en nuestra relación cotidiana. En este momento dialoguemos con Jesús sobre este tema a través de una Parábola

3.

Leer la parábola de la semilla que crece por sí sola y la parábola de la semilla de mostaza

Marcos 4, 26-32

La semilla que crece por sí sola

26 Jesús dijo, además: «Escuchen esta comparación del Reino de Dios. Un hombre esparce la semilla en la tierra, **27** y ya duerme o esté despierto, sea de noche o de día, la semilla brota y crece, sin que él sepa cómo.

28 La tierra da fruto por sí misma: primero la hierba, luego la espiga, y por último la espiga se llena de granos.

29 Y cuando el grano está maduro, se le mete la hoz, pues ha llegado el tiempo de la cosecha.»

El grano de mostaza

30 Jesús les dijo también: «¿A qué se parece el Reino de Dios? ¿Con qué comparación lo podríamos expresar? **31** Es semejante a una semilla de mostaza; al sembrarla, es la más pequeña de todas las semillas que se echan en la tierra, **32** pero una vez sembrada, crece y se hace más grande que todas las plantas del huerto y sus ramas se hacen tan grandes que los pájaros del cielo buscan refugio bajo su sombra.» **10**

10. Tomado de la Biblia Latinoamericana en: <http://www.sanpablo.es/biblia-latinoamericana/la-biblia/nuevo-testamento/evangelio-segun-marcos/>

Escuchemos la reflexión que nos regala Pagola:

Jesús les hace fijarse en una escena que están acostumbrados a contemplar todos los años en los campos de Galilea: primero tierras sembradas por los campesinos; a los pocos meses, campiñas cubiertas de mieses. Cada año, a la siembra le sigue con toda seguridad la cosecha. Nadie sabe muy bien cómo, pero algo se produce misteriosamente bajo la tierra. Lo mismo sucede con el reino de Dios. Está ya actuando de manera oculta y secreta. Solo hay que esperar a que llegue la cosecha.

Lo único que hace el labrador es depositar en tierra la semilla. Una vez hecho esto, su tarea ha concluido. El crecimiento de la planta ya no depende de él: puede acostarse tranquilo al final de cada jornada, sabiendo que su semilla se está desarrollando; puede levantarse cada mañana y comprobar que el crecimiento no se detiene. Algo está sucediendo en sus tierras sin que él se lo pueda explicar. No quedará defraudado. A su tiempo recogerá la cosecha.

Lo realmente importante no lo hace el sembrador. La semilla germina y crece impulsada por una fuerza misteriosa que a él se le escapa. Jesús describe con todo detalle este crecimiento para que sus oyentes lo puedan casi ver. Al comienzo solo asoma de la tierra una brizna insignificante de hierba verde; luego aparecen las espigas; más tarde se pueden observar ya los granos abundantes de trigo. Todo sucede sin que el sembrador haya tenido que intervenir; incluso sin que sepa muy bien cómo se produce esa maravilla.

Todo contribuye de alguna manera a que un día llegue la cosecha: el labrador, la tierra y la semilla. Pero Jesús invita a todos a captar en ese crecimiento la acción oculta y poderosa de Dios. El crecimiento de la vida que se puede observar año tras año en los sembrados es siempre una sorpresa, un regalo, una bendición de Dios. ¹¹

Conectando con nuestras reflexiones a lo largo de la Guía del Nivel Personal, podemos decir que el poder de la vida, que Dios nos ha regalado, está en nosotros y se va desarrollando poco a poco, como la semilla que crece por sí sola. Esta semilla es un poder que siente, un poder para pensar y un poder para decidir a favor de la vida. Como ejercicio, podemos conversar íntimamente con Jesús sobre su propia historia, como humano, preguntémosle: ¿Cómo aprendiste a educar tu corazón?, ¿Cómo aprendiste a pensar diferente? y ¿Cómo aprendiste a tomar decisiones? ¿Cómo fue creciendo en ti la fuerza de la Vida?

Conversemos entre nosotras y nosotros sobre este proceso de vida de Jesús. Terminemos con un canto, danza o celebración.

11. Pagola, J.A. Jesús Aproximación Histórica. PPC. Madrid. 2007

Entrar en la lógica y la dinámica del reino de Dios.
El Padre no puede cambiar el mundo si nosotros no cambiamos”

P a g o l a

Guía 3

Nivel Colectivo:
Poder para “Con-vivir”
no “Con-morir”



En esta guía del **nivel colectivo**, las reflexiones están orientadas hacia nuestra relación con los grupos, colectivos más cercanos a nosotros como la familia, la escuela, las y los amigos. Es ahí con los más próximos a nosotros con los que podemos ir cambiando los “terrenos/escenarios de violencia cotidiana”.

Vivimos en un mundo de relaciones, y a través de ellas, vamos desarrollando una identidad, nos vamos configurando como persona, como ciudadana/ciudadano. Tristemente, esta red de relaciones se quiebra, se rompe por tantos conflictos de violencia. Al romperse o dañarse esta red de relaciones nos dañamos a nosotras y nosotros mismos, nos dañamos como sociedad. Por ello la importancia de generar reflexión en torno a estos vínculos.

En la lógica de la ciudadanía, la familia es una institución básica en todas las sociedades, es la primera célula de formación ciudadana. En esta guía vamos a mirar a nuestra familia en relación a otras familias.



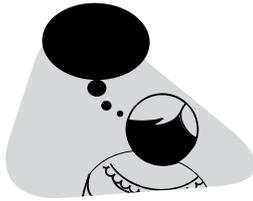
1. MOMENTO DEL SENTIR

Pensar en ejercicios para activar los sentidos,
las emociones, los sentimientos

Comenzaremos conversando entre nosotras y nosotros sobre los sentimientos y emociones que nos suscitan las siguientes preguntas:

- ¿Qué es lo que más nos gusta y lo que más valoramos de nuestras familias?
- ¿Cómo se relacionan nuestras familias con las otras familias del barrio y en la escuela? ¿Qué sentimientos nos producen estas relaciones?
- ¿Qué es lo que nos gusta y que es lo que no nos gusta de esas relaciones entre familias?

Podemos hacer unos murales con dibujos y símbolos para representar cada una de las tres preguntas o bien podemos retomar alguna de las técnicas propuestas en el anexo de la guía tres.



2. MOMENTO DEL PENSAR

Pensar en ejercicios para preguntar, analizar causas y consecuencias, debatir, problematizar

En el momento anterior comenzamos a conversar sobre lo que nos gusta y lo que no nos gusta de las relaciones entre familias, ahora vamos a avanzar en esa reflexión, pero centrándonos en los escenarios cotidianos de “Con-Vivencia” y “Con-Violencia” en mi familia, en mi barrio/comunidad, en el centro educativo.

Podemos valernos de la técnica del socio drama, mímica, teatro del oprimido para “representar” estos escenarios cotidianos de “con-vivencia” y “con-violencia” en el que nos movemos cotidianamente.

Preparamos algunos socio-dramas, los presentamos y después generamos un debate sobre **causas y consecuencias de estos escenarios**.

Analizar cómo a través de estas situaciones cotidianas se expresan diferentes tipos de violencia: psicológica, física, sexual, entre otras. En el anexo de la guía contamos con definiciones sobre estos conceptos para profundizar.

También pueden bajar un video cortito sobre la escalera de la violencia en el siguiente link:
https://youtu.be/zilU2V_2C2A

Para comenzar a disminuir estos tipos de violencia desde nuestras familias podemos practicar un ejercicio que nos propone Luisa en su libro “Conversaciones para la Paz”¹²,

12. Pernalet, Luisa. Conversaciones sobre la violencia y la paz. Centro de Formación e Investigación “Padre Joaquín”. Fe y Alegría. Maracaibo. 2010.



Practica algunas “R” para la Paz y la convivencia en nuestra familia

- Reúnete con ella para comer, para ayudar a tus hijos en las tareas escolares, para conversar...
- Ríete con tus hijos e hijas – nunca te burles -, recuerda travesuras tuyas o de ellos cuando estaban pequeños, pon chistes en la puerta de la nevera, las comiquitas del periódico...
- Reza en familia. Rezar un Padrenuestro antes de acostarse, leer algún pasaje de la Biblia con los hijos, dar gracias a Dios por las cosas buenas del día, pedir protección... Estas pequeñas buenas prácticas, si se van haciendo desde que están pequeños, son como gotas que van llenando el pozo de donde después podrá sacar agua en las emergencias. La Palabra de Dios hace que la gente reflexione. Los creyentes tienen menos riesgo de caer en la desesperación. Acuérdate que orar consuela, anima, orienta, serena ...
- Recréate en familia. ¿Qué tal si ves algún programa de televisión con los adolescentes de la casa sin criticar?, ¿puedes pasar esa prueba?, camina con ellos, practica juegos en el patio, ten en casa “juegos de mesa”... ¿Puedes imaginarte haciendo algo junto a los muchachos? Conozco padres y madres que lo hacen, tú también puedes hacerlo.
- Responsabilízalos. No hablo sólo de las normas de la casa, de sus responsabilidades como hijo/hija - parte de una familia – y como estudiante, sino de la confianza que puedes y debes depositar en ellos y ellas. Permite que sean “protagonistas”. Aplaca tus miedos, delega tareas en donde puedan “lucirse”. Es posible que encuentren placer en tareas hogareñas.
- Reconoce tus errores. Verás cómo crece su estima hacia tí.
- Reconcíliate cuando hayas tenido un disgusto. No vale la pena cargar con piedras en tu bolso. Pesan y no sirven para nada. Si pides perdón, enseñas a perdonar.
- Resuelve los conflictos por vías pacíficas.
- Rodéalos con tus brazos, abrázalos con tu mirada. Agregó esta “erre”, por la importancia que tienen las expresiones de cariño. No basta quererlos, ellos y ellas deben saber que son queridos, deben escucharlo, verlo, sentirlo, olerlo, saborearlo.

Convéncete que la violencia intrafamiliar puede ser reducida y erradicada. Nadie dice que sea fácil, pero yo te digo que es posible. Convéncete que es posible que tus hijos e hijas sean hombres y mujeres de paz.

De tarea también pensemos...¿Cuáles serían las “R” para la convivencia entre familias?



3. MOMENTO DEL DECIDIR

Pensar ejercicios para analizar opciones, la importancia de la decisión personal y la decisión colectiva.

Para lograr que haya más Con-vivencia entre las familias será necesario avanzar en la “decisión” para “vivir” –“con” y no en la “decisión” de rechazar, excluir, o destruir.

Veamos lo que nos dice Sabrina sobre el siguiente cuadro, de la escalada-desescalada del conflicto ¹³:

“Los conflictos escalan en la medida en que las personas ignoran su capacidad de pensar antes de actuar, pues esto les lleva a responder visceralmente (es decir, una reacción emocional muy intensa) al conflicto, impidiéndole tomar distancia de él para analizarlo”

Escalada del conflicto	Desescalada del conflicto
<ul style="list-style-type: none"> • Hay incremento emocional (ira, indignación). 	<ul style="list-style-type: none"> • Disminuyen las conductas emocionales.
<ul style="list-style-type: none"> • No se separa a las personas de los problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se centra la atención en el problema y no en las personas.
<ul style="list-style-type: none"> • Aumentan los temas de litigio (una pelea por una cuestión se transforma en una de múltiples cuestiones, se recuerdan y agregan hechos del pasado). 	<ul style="list-style-type: none"> • Se concreta sobre el asunto causal de la disputa, para buscar salidas.
<ul style="list-style-type: none"> • Hay un aumento en las amenazas, y en el uso de la coerción. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuando modifican las percepciones de amenazas.

¹³. Burgos, Sabrina. Educación para la ciudadanía y la Convivencia. Secretaría de Educación del Distrito Fe y Alegría de Colombia. 2014. Tomado de: http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/proyectos/pecc/centro_documentacion

Escalada del conflicto	Desescalada del conflicto
<ul style="list-style-type: none"> • Se involucran otras personas que toman partido por una u otra parte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las personas no involucradas se mantienen neutrales.
<ul style="list-style-type: none"> • No existen lazos, hay distancia y desconocimiento. Falta confianza entre las partes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuando hay confianza entre las partes.
<ul style="list-style-type: none"> • Las partes tienen pocas habilidades para la resolución de conflicto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuando conocen técnicas o habilidades de resolución de conflictos o alguien puede ayudar.
<ul style="list-style-type: none"> • - Hay incremento y extensión del ámbito territorial y jurisdiccional dentro de los cuales se desarrolla. 	<ul style="list-style-type: none"> • + Cuando se reduce el territorio y el número de jurisdicciones dentro de las cuales se desarrolla.

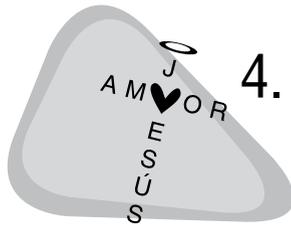
Fuente: Amstutz, Mazzarantani, & Paillet, s/f.

Analicemos la **ruta de decisiones** que tomamos para disminuir un conflicto y mejorar nuestras relaciones con alguna familia y analicemos la ruta de decisiones que tomamos para alejarnos o mantenernos en conflicto con otra familia. Como dice Sabrina: “es importante tomar en cuenta que nuestras actuaciones se dirijan al alcance del mejor bien posible, no para sí, sino para todo lo que nos rodea. Es decir, es preciso tener siempre puestas las gafas de la perspectiva que nos permiten ver las causas y los efectos de los conflictos de los que somos parte para decidir y actuar coherentemente al cuidado de la vida y todo lo que esta encierra”. Terminamos este momento reflexionando una vez más sobre la construcción de una cultura de paz:

La paz es también la no violencia. El entender la violencia no sólo como conflicto o confrontación, sino también en sus diferentes manifestaciones en la vida diaria, nos lleva a pensar en los seres humanos como actores en el proceso de construcción de cultura de paz, promoviendo la eliminación o disminución de toda forma de violencia¹⁴.

Nosotros también, como familias somos actores en nuestra comunidad de una cultura de paz

14. Fundación Unir. Proceso de Dialogo Ciudadano “Construcción de Cultura de Paz”. Bolivia. 2012



4. DIALOGANDO CON JESÚS

En la guía del Nivel Colectivo hemos centrado nuestra reflexión de lo que nos pasa ya no solo a nivel personal, sino como familia en la red de relaciones con otras familias. Muchas veces lo que sucede como causa de situaciones violentas en lo cotidiano es la falta de convivencia entre grupos y la constante amenaza o rechazo del otro grupo. En este diálogo con Jesús vamos a acercarnos a su lógica de relación a través de la Parábola del Banquete.

Leer la Parábola del banquete.

Lucas 14:15-24

15 Al oír estas palabras, uno de los invitados le dijo: «Feliz el que tome parte en el banquete del Reino de Dios.»

16 Jesús respondió: «Un hombre dio un gran banquete e invitó a mucha gente. **17** A la hora de la comida envió a su sirviente a decir a los invitados: «Vengan, que ya está todo listo.» **18** Pero todos por igual comenzaron a disculparse. El primero dijo: «Acabo de comprar un campo y tengo que ir a verlo; te ruego que me disculpes.»

19 Otro dijo: «He comprado cinco yuntas de bueyes y voy a probarlas; te ruego que me disculpes.» **20** Y otro dijo: «Acabo de casarme y por lo tanto no puedo ir.»

21 Al regresar, el sirviente se lo contó a su patrón, que se enojó. Pero dijo al sirviente: «Sal en seguida a las plazas y calles de la ciudad y trae para acá a los pobres, a los inválidos, a los ciegos y a los cojos.» **22** Volvió el sirviente y dijo: «Señor, se hizo lo que mandaste y todavía queda lugar.» **23** El patrón entonces dijo al sirviente: «Vete por los caminos y por los límites de las propiedades y obliga a la gente a entrar hasta que se llene mi casa. **24** En cuanto a esos señores que había invitado, yo les aseguro que ninguno de ellos probará mi banquete.» **15**

Para Jesús, es una vivencia del Reino de Dios compartir la vida, y esto es una constante celebración. Él escoge esta parábola como signo de la presencia de Dios en nuestra humanidad. Recuerde-

15. Tomado de la Biblia Latinoamericana en:

<http://www.sanpablo.es/biblia-latinoamericana/la-biblia/nuevo-testamento/evangelio-segun-lucas/>

mos que para Jesús comer y convivir no sólo era una costumbre cotidiana de la humanidad, sino es la oportunidad para “romper con esquemas”, y enseñarnos la lógica del Reino de Dios, por ejemplo:

- Convivir y comer con los pecadores convertía a Jesús en alguien “señalado” y “excluido” de las leyes religiosas.
- Jesús se invita a comer a casa de Zaqueo, aquel publicano rico, eso cuestionaba mucho a sus discípulos
- En el banquete de bodas, pone el énfasis en invitar a los pobres.

Escuchemos lo que nos comparte Mariola:

“Las comidas sirven, al mismo tiempo, para unir a los que las comparten y separarlos de los demás, y por eso son eficaces para reforzar las líneas divisorias entre los grupos. El Judaísmo había acentuado todos estos elementos confiriendo a las comidas un significado político-religioso, y asignándoles la función de delimitar las fronteras entre los que pertenecían al pueblo de Israel y los que no.

Las comidas se convertían así en un microcosmos del sistema social: Había personas con las que no se podía compartir la mesa, porque su forma de actuar (publicanos y pecadores) o su condición social (ciegos, cojos, etc.) los excluía de la comunión con los miembros del pueblo elegido. También eran muy rígidas las normas acerca de los alimentos puros e impuros, y sobre los días en que se debía ayunar. Las comidas de Jesús tenían un enorme significado porque violaban casi todas estas normas. Jesús comía con personas con las que un buen judío no debía compartir la mesa. Además, declaraba que todos los alimentos eran puros, y no observa el ayuno ni lo propone a sus discípulos (Mc 2,18-22). ¿Por qué Jesús se comportó de una forma tan provocadora? La sociedad en que Jesús vivió estaba determinada por un rígido sistema de pureza, que dividía a los seres humanos según su sexo, su condición social y su pertenencia étnica. Al romper estos esquemas, Jesús quiere romper estas fronteras que separan a los puros de los impuros, (leproso y mujer con hemorragias), volver porosas las fronteras. El sistema social que aparece en sus comidas es el de una familia en la que todos son iguales, y hay un lugar en la mesa para cada uno.

Los banquetes que Jesús celebra son dones directos de salvación a los seres humanos, y sabemos que Jesús se sentaba con corruptos colaboracionistas del poder estatal romano (“publicanos”), eso nos es más difícil de encajar, y personas que hoy la iglesia consideraría impías o ateas (“pecadores”). Es evidente que, en su ofrecimiento de la más íntima comunión, eso significa “comer y beber juntos”, Jesús abre a todos, el acceso a Dios, y no hay poder religioso que pueda vetarlo en adelante, aunque a veces se intente.

Los publicanos, los pecadores, los enfermos, las prostitutas, los pobres y endemoniados tenían algo en común: todos ellos habían sido marginados por la sociedad en la que vivían. Compartir la mesa significaba crear comunión con otros y con Dios, incluirlos en el espacio sagrado. Al compartir la mesa y los alimentos con los excluidos, aquellos que la sociedad considera “sobrantes”, Jesús anuncia y realiza la vida según Dios, ellos son

sus favoritos (Mc 2,15-17), las comidas de Jesús son la manifestación de la llegada el Reino". ¹⁶

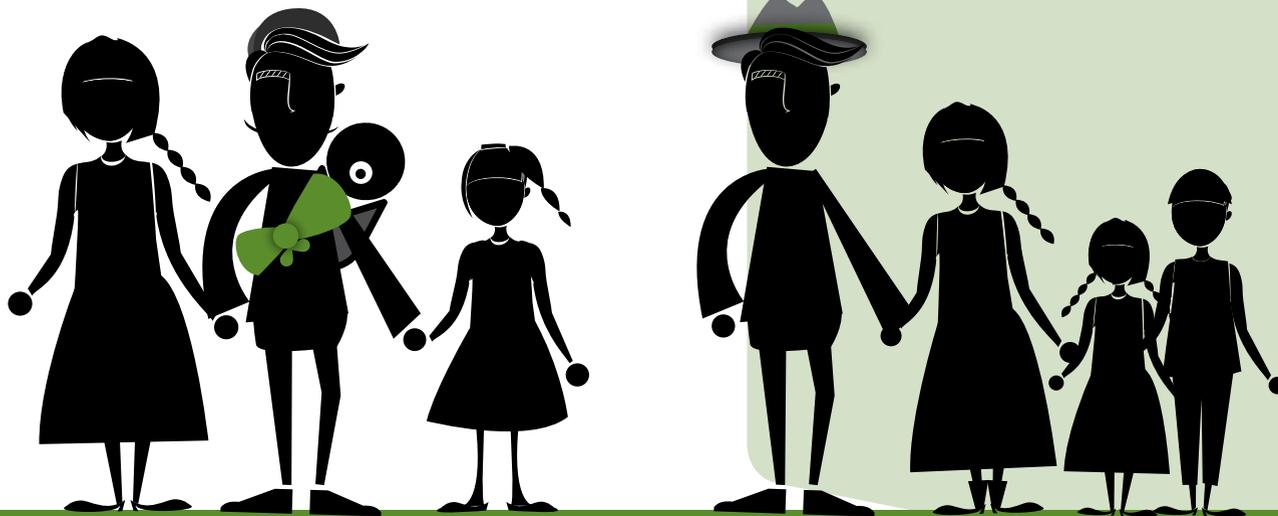
Todos estos ejemplos nos muestran la fuerza y la importancia del convivir con aquel que es "distinto a mí", aquel que no entra en mis esquemas de ser alguien "grato". Tal vez una de las imágenes más sugerentes es "acercarnos a convivir" con los otros grupos diferentes a nuestro grupo. En un diálogo interno en silencio con Jesús le comparto mi experiencia de dificultades en mis relaciones y escucho que me dicta su corazón.

Para esta sesión llevamos pan para compartir al final como símbolo del compartir y convivir entre nosotros como familias.

No. 6 Somos Promoción Social.

"Creemos en la dignidad de las personas y de las comunidades. Participamos solidariamente con educadores, educadoras, educandos, familias y otros actores comunitarios en la vida, problemas y soluciones de la comunidad

Promovemos una relación armónica y sostenible de la comunidad con su ambiente natural. Trabajamos por tanto con, desde y para la comunidad, desarrollando sus capacidades y buscando modelos de desarrollo alternativos para generar procesos de transformación social" (Decálogo Fe y Alegría. Plan de Prioridades Federativas 2016-2020).



16. López Villanueva, M. El Reino de Dios. La misión de Jesús en el mundo. Tomado de: <http://www.vidadelacer.org/jupgrade/images/documentos/>



**Compartir y
convivir entre
nosotros como
familias**

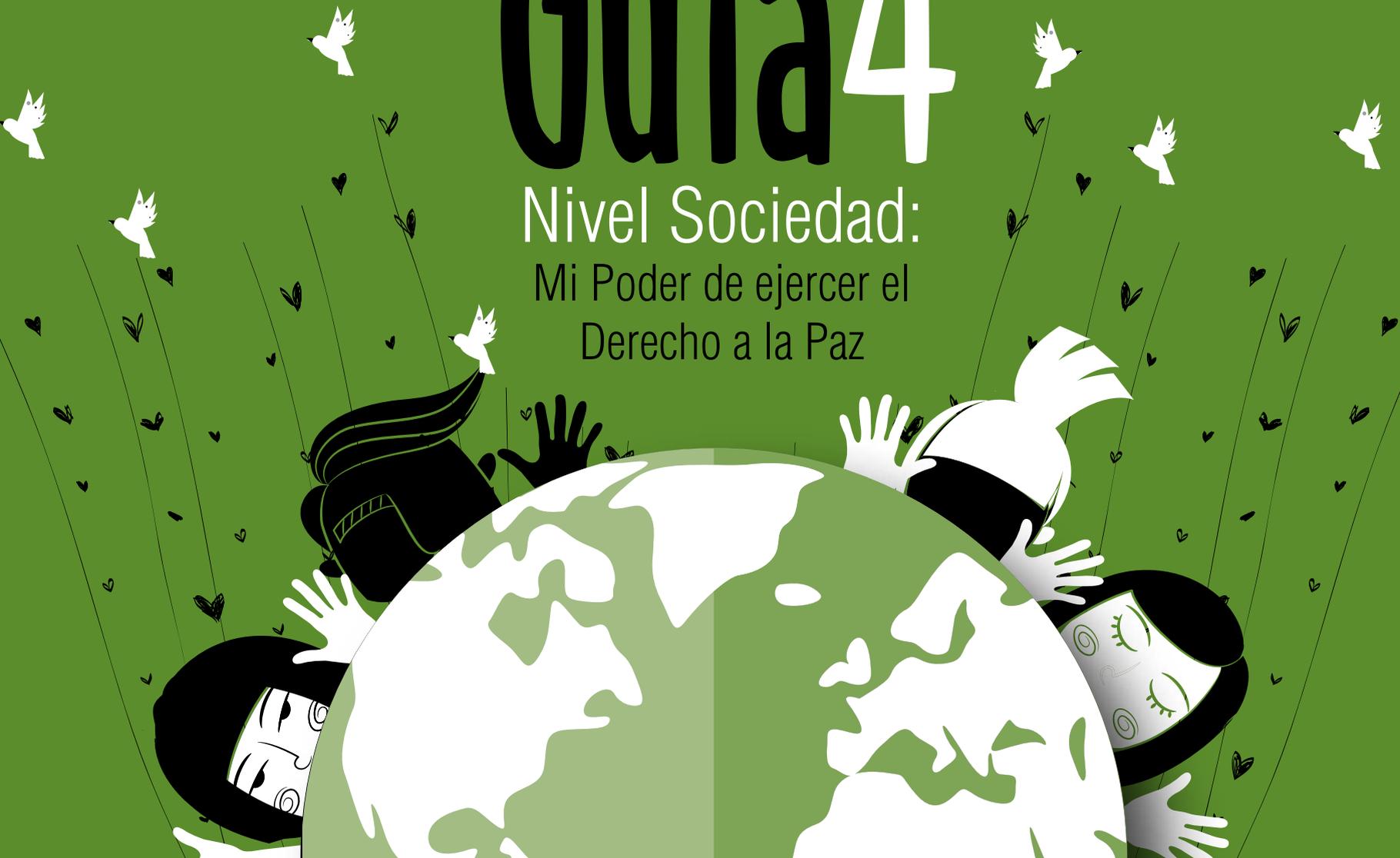
“La voluntad de Dios de hacer un mundo diferente se va haciendo realidad en nuestra respuesta. Hemos de despertar nuestra responsabilidad. Es posible dar una nueva dirección a la historia, pues Dios nos está atrayendo hacia un mundo más humano. Hemos de tomar en serio esta Buena Noticia de Dios. Creer en el poder transformador del ser humano, atraído por Dios hacia una vida más digna. No estamos solos”

P a g o l a

Guía 4

Nivel Sociedad:

Mi Poder de ejercer el
Derecho a la Paz



En las guías anteriores hemos venido reflexionando primero sobre la **realidad de violencia cotidiana**, posteriormente hemos hecho una **reflexión personal** sobre nuestra historia del corazón y en la guía anterior del **nivel colectivo** nos centramos en la reflexión sobre la **con-vivencia** y **con-violencia** entre familias. En esta guía llevaremos la **reflexión a un nivel mayor: el municipio, la ciudad, el país**. Nuestro poder a favor de la vida, de la convivencia es una contribución a nuestro país, a nuestra cultura.



1. MOMENTO DEL SENTIR

Pensar en ejercicios para activar los sentidos, las emociones, los sentimientos

Podemos desarrollar en esta sesión una conversación sobre nuestro ser ciudadano o ciudadana. Nosotros como madres y padres, abuelos y abuelas tenemos una práctica concreta sobre nuestra ciudadanía, por ello en esta primera conversación reflexionemos y compartamos:

- ¿Qué sentimientos y emociones me provoca ser un ciudadano o ciudadana de mi país?
- ¿Qué es lo que más me gusta de mi cultura?
- ¿Qué es lo que más me enoja o entristece de mi cultura?
- ¿En mi país se promueve la Cultura de Paz? ¿de qué manera?

En un segundo momento conversemos sobre los sentimientos y emociones de nuestros hijos e hijas con respecto a su país, a su cultura. ¿Cómo vemos que ellos/ellas van incorporando la cultura de violencia y la cultura de paz?



2. MOMENTO DEL PENSAR

Pensar en ejercicios para preguntar, analizar causas y consecuencias, debatir, problematizar

De acuerdo con la Fundación UNIR, la cultura de paz se erige en una forma de convivencia social y cultural que se caracteriza por la vigencia de derechos humanos, el desarrollo sostenible, la justicia, el respeto a las diferencias, la democracia la relación interdependiente con la naturaleza, el desarrollo humano, la

superación de la pobreza y la solidaridad que vincula componentes universales y nacionales ¹⁷. En este momento, a través de algunas técnicas para “recuperar la memoria histórica” intentamos recuperar personajes o colectivos importantes en nuestro municipio o país que han aportado, contribuido a la sociedad desde la lucha y defensa de los derechos democráticos, especialmente por los derechos a favor de la cultura de paz.

Podemos hacer un álbum de ciudadanos o ciudadanas en la historia de mi país.

- ¿Por qué fueron importantes?
- ¿en qué y cómo contribuyeron a los derechos de paz, de seguridad ciudadana, de convivencia y fraternidad?
- ¿Por qué ellos o ellas son para mí un ejemplo a seguir?
- ¿De qué manera vamos educando a nuestros hijos e hijas como ciudadanas/ciudadanos sujetos de derechos?



3. MOMENTO DEL DECIDIR

Pensar ejercicios para analizar opciones, la importancia de la decisión personal y la decisión colectiva

Pregunta para el debate...

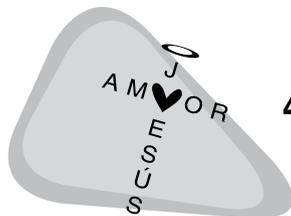
- ¿Me imagino yo como un ciudadano o ciudadana aportando en el nivel de la sociedad a la transformación de las realidades de violencias cotidianas por realidades de convivencia ciudadana? ¿De qué manera?
- ¿Cómo veo yo a las y los adolescentes y jóvenes de Fe y Alegría aportando en el nivel de la Sociedad a la transformación de estas realidades de violencia cotidianas?

Ejercicio de “Contribuimos al cambio. Somos tomadores de decisiones”

17. Fundación Unir. Proceso de Dialogo Ciudadano “Construcción de Cultura de Paz”. Bolivia. 2012

Imaginen que el Ministerio de la Familia les encarga a ustedes un proyecto para mejorar las relaciones y la convivencia entre familias en los barrios de la ciudad. ¿En qué consistiría el Proyecto? ¿Cuáles serían las decisiones más importantes que tendrían que tomar para diseñar y construir este proyecto?

Se organizan grupos de trabajo y plantean una ruta de trabajo a seguir... ¡¡¡sean creativos!!!



4. DIALOGANDO CON JESÚS

Parábola de los talentos.

Mateo 25, 14-30

14 Escuchen también esto. Un hombre estaba a punto de partir a tierras lejanas, y reunió a sus servidores para confiarles todas sus pertenencias. **15** Al primero le dio cinco talentos de oro, a otro le dio dos, y al tercero solamente uno, a cada cual según su capacidad. Después se marchó.

16 El que recibió cinco talentos negoció en seguida con el dinero y ganó otros cinco. **17** El que recibió dos hizo otro tanto, y ganó otros dos. **18** Pero el que recibió uno cavó un hoyo en la tierra y escondió el dinero de su patrón.

19 Después de mucho tiempo vino el señor de esos servidores y les pidió cuentas. **20** El que había recibido cinco talentos le presentó otros cinco más, diciéndole: «Señor, tú me entregaste cinco talentos, pero aquí están otros cinco más que gané con ellos.» **21** El patrón le contestó: «Muy bien, servidor bueno y honrado; ya que has sido fiel en lo poco, yo te voy a confiar mucho más. Ven a compartir la alegría de tu patrón.»

No. 3 Siempre en Movimiento.

Fe y Alegría transmite a la sociedad la apremiante necesidad de trabajar juntos y juntas para erradicar la pobreza, la desigualdad, la injusticia y el sufrimiento de las personas excluidas y empobrecidas

Es este sentido de urgencia el que nos llena de audacia y creatividad, el que nos lleva continuamente a releer el contexto y nuestra propia identidad, conduciéndonos más allá de los límites y las fronteras.

Para promover el emprendimiento y la creatividad, Fe y Alegría valora y potencia la autonomía funcional de los países y de los centros educativos, desencadenando así la iniciativa de la gente (Decálogo Fe y Alegría. Plan de Prioridades Federativas 2016-2020)

22 Vino después el que recibió dos, y dijo: «Señor, tú me entregaste dos talentos, pero aquí tienes otros dos más que gané con ellos.» **23** El patrón le dijo: «Muy bien, servidor bueno y honrado; ya que has sido fiel en lo poco, yo te confiaré mucho más. Ven a compartir la alegría de tu patrón».

24 Por último vino el que había recibido un solo talento y dijo: «Señor, yo sabía que eres un hombre exigente, que cosechas donde no has sembrado y recoges donde no has invertido.» **25** Por eso yo tuve miedo y escondí en la tierra tu dinero. Aquí tienes lo que es tuyo.»

26 Pero su patrón le contestó: «¡Servidor malo y perezoso! Si sabías que cosecho donde no he sembrado y recojo donde no he invertido, **27** debías haber colocado mi dinero en el banco. A mi regreso yo lo habría recuperado con los intereses. **28** Quítenle, pues, el talento y entréguenselo al que tiene diez. **29** Porque al que produce se le dará y tendrá en abundancia, pero al que no produce se le quitará hasta lo que tiene. **30** Y a ese servidor inútil, échelo a la oscuridad de afuera: allí será el llorar y el rechinar de dientes.» **18**

Los talentos en tiempos de Jesús se referían a un tipo de moneda. Sin embargo, podemos aplicarla al sentido del talento como capacidad, habilidad, inteligencia. Veamos lo que nos comparte Pagola sobre el concepto de Talento:

La noción tradicional del talento **19**

En la etimología de la palabra talento, es posible rastrear una unidad monetaria del mundo antiguo, denominado exactamente el talento y que ha adquirido cierta notoriedad dado que protagoniza una de las parábolas del evangelio (“De los Talentos”) en Mateo 25:14–30 y Lucas 19:11–27. De la interpretación, que algunos estudiosos han realizado de esta parábola, deriva inteligencia (capacidad de entender), aptitud (capacidad para el desempeño o ejercicio de una ocupación), dadas también como primeras acepciones por la Real Academia de la Lengua Española (2011) para este término en castellano. En inglés, se utiliza el vocablo “talent”, y las formas “gifted” y “talented” se usan como adjetivos, mientras que en francés “intelligence” designa tanto la inteligencia como el talento. La asociación entre inteligencia y talento, por lo tanto, está muy presente en el origen del término y en los programas académicos que pretenden estimularlo o desarrollarlo (Fischer, 2008; García-Sánchez, 2000; Pacheco, 2001).

El talento se conceptualiza como la capacidad para desempeñar o ejercer una actividad. Se puede considerar como un potencial de acción o disposición de una serie de características o aptitudes que pueden llegar a desarrollarse en función de diversas variables “contextuales”. Siguiendo a Arancibia (2009, p. 37), el talento sería “un potencial individual de logros excepcionales en uno o más dominios” y/o “competencias sobresalientes en relación a su grupo de pares”.

18. Tomado de la Biblia Latinoamericana en:

<http://www.sanpablo.es/biblia-latinoamericana/la-biblia/nuevo-testamento/evangelio-segun-mateo/25>

19. Tomado de: <http://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-Vol11-Issue2-fulltext-200>

Para profundizar, retomemos la reflexión de José Enrique Galarreta sobre la Parábola de los Talentos:

“El corazón de la Ley es que los dos Mandamientos “Amarás a Dios” y “Amarás a tu prójimo” son un sólo mandamiento. Esto fue el genio de Jesús. Los dos mandamientos existían: juntarlos en uno solo es la muestra perfecta de la Encarnación. Amar a Dios es amar al prójimo, que se expresa en la frase perfecta, la síntesis definitiva de la “moral” de Jesús: “A mí me lo hicisteis”.

Partiendo de aquí, nuestro agradecimiento a Dios por los talentos recibidos se convierte en necesidad de servir a los hermanos. Yo no puedo hacer nada por Dios, nada necesita de mí el Señor. Pero sus hijos sí que necesitan. Dios “no está”, es como el amo que se ha ido a lejanas tierras, pero sus hijos sí están. Dios no tiene necesidades, pero sus hijos sí las tienen. Sus hijos no tienen “talentos”, pero yo, su hermano, sí. Y empezamos a entender por qué yo tanto y otros tan poco. El Padre espera de mí que sea hermano, que comparta. Lo que se me ha dado, se me ha dado para todos. Yo tengo talentos para que haya talentos en el mundo. Y esto se aplica al dinero, a la inteligencia, a la cultura, a las cualidades, a la capacidad de aconsejar, a la capacidad de consolar, a la habilidad, al tiempo de que disponemos... “Todo es vuestro, a vos, Señor, lo torno”. ¿Cómo “lo tornamos” a Dios? Ofreciéndolo a sus hijos. Y no como generosidad, sino como algo debido. No es mío, es don, recibido para que todos lo tengan”. ²⁰

Jesús es nuestro ejemplo a seguir como hermano mayor, meditemos ¿Cuáles serían para nosotras y nosotros los principales talentos de Jesús para construir una cultura de Vida y Paz? Tratemos de contemplar a Jesús, no solo como hijo de Dios, sino también como un ciudadano judío, caminando por los pueblos, comunidades, ciudades. Tratemos de imaginar a Jesús haciendo el bien sin importar a quién. Veamos cómo fue compartiendo su sabiduría y sus talentos...a favor de la vida, la convivencia.

A partir de nuestro conocimiento, tratemos de escribir ¿cuáles serían para Jesús los 10 talentos para la convivencia humana que deberíamos aplicar en nuestra vida cotidiana como ciudadanas y ciudadanos?

Trabajemos por pares y después compartimos nuestra síntesis de los 10 talentos con el grupo. Después de compartir tratamos de consensuar 10 talentos para colocarlos en un lugar visible y que sea nuestra referencia en nuestro compromiso por vivir una convivencia pacífica al modo de Jesús. Terminamos con algún canto sobre Los Talentos.

²⁰. Tomado de: <http://www.feadulta.com/es/buscadoravanzado/item/613-compartir-los-talentos-recibidos.html>

“La voluntad de Dios de hacer un mundo diferente se va haciendo realidad en nuestra respuesta. Hemos de despertar nuestra responsabilidad. Es posible dar una nueva dirección a la historia, pues Dios nos está atrayendo hacia un mundo más humano. Hemos de tomar en serio esta Buena Noticia de Dios. Creer en el poder transformador del ser humano, atraído por Dios hacia una vida más digna. No estamos solos”

P a g o l a

Guías

Práctica Ciudadana en el Centro Educativo



Recuperar el proceso vivido durante estas sesiones de formación-reflexiva sobre el Poder de vida que tenemos y cómo ha sido amenazado por tantas situaciones cotidianas de violencia. Recordemos que nosotros y nosotras no estamos exentos de vivir en dinámicas de violencia.



1. MOMENTO DE ELEGIR

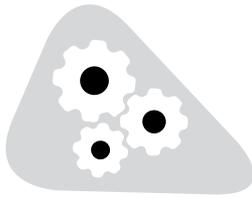
Junto con los grupos de educadores, educadoras y estudiantes podemos preparar una Campaña a favor del derecho a la vida y a la convivencia sana. Es una oportunidad de poder expresar nuestros deseos de mejorar las relaciones entre pares, de disminuir situaciones de discriminación, de convivir sin tener que mantener una lógica de “violencia camuflada”.

Se pueden buscar temas alusivos, por ejemplo:

- Somos una comunidad educativa sin violencia,
- Apoyamos el deporte sano sin pleitos
- Nuestras familias dicen no al “cyber bullying”
- Risas sanas sí – burlas destructivas no
- Nuestra Familia: Territorio libre de violencia

Es importante pensar en el tipo de campaña en diferentes aspectos:

- **Modalidad.** - como parte de una comunidad educativa apoyamos las campañas a nivel de la escuela, pero también en nuestra propia familia podemos realizar micro-campañas en diferentes momentos: durante la noche al ver el televisor, a la hora de la comida, los fines de semana.
- **Temporalidad.** - ¿cuánto tiempo queremos que dure?
- **Destinatarios.** - En la comunidad educativa nos pondremos de acuerdo con los diferentes actores de la campaña, en nuestras familias los principales destinatarios somos nosotros mismos como familia.



2. MOMENTO DE ORGANIZAR

Una vez teniendo claro lo que se quiere con la Campaña se planifican las acciones. Para ello se organizan comisiones con un plan de trabajo, se piensa en los recursos necesarios y se prevén las reuniones necesarias.



3. MOMENTO DE IMPLEMENTAR LA CAMPAÑA

Durante la campaña se puede contar con un equipo encargado del monitoreo y la coordinación para garantizar que todo se esté llevando a cabo de manera cabal.



4. MOMENTO DE EVALUAR

Al finalizar la campaña se prepara una reunión para evaluar el impacto de la campaña, ver las principales dificultades y lo que facilitó la campaña. Se evalúan también las distintas comisiones y su desempeño como equipo de trabajo.



5. MOMENTO DE CELEBRAR

Algunas sugerencias para esta Celebración:

I n t r o d u c c i ó n

Es momento de celebrar el camino recorrido

“Dios está comprometido en promover un mundo diferente y mejor. Hemos de convertirnos a este Dios que está siempre llegando a nuestra vida: cambiar de manera de pensar y de actuar.

Entrar en la lógica y la dinámica del reino de Dios. El Padre no puede cambiar el mundo si nosotros no cambiamos. Su voluntad de hacer un mundo diferente se va haciendo realidad en nuestra respuesta. Hemos de despertar nuestra responsabilidad. Es posible dar una nueva dirección a la historia, pues Dios nos está atrayendo hacia un mundo más humano. Hemos de tomar en serio esta Buena Noticia de Dios. Creer en el poder transformador del ser humano, atraído por Dios hacia una vida más digna. No estamos solos. (Pagola) ²¹

A través de este Camino hemos profundizado en la fuerza de la Vida que está en cada una y uno de nosotros, una vida que tiene su Fuente en Dios y a la cual Jesús nos remite a ella través de las Parábolas. Esta vida es un Poder que yo tengo para compartirlo con las y los demás en mi Familia, en mi centro Educativo, con mis amistades, en mi municipio, en mi País. Es este poder de Vida que es necesario desarrollar para crear relaciones de convivencia pacífica.

El Camino nos llevó a tejer reflexiones de vida con reflexiones del evangelio... y estas reflexiones nos llevaron a dar pasos para mejorar nuestra convivencia y disminuir situaciones de violencia cotidiana, por eso hoy queremos celebrarlo como comunidad educativa.

²¹ Pagola, J.A. Con los Ojos Fijos en Jesús. Tomado de: www.relal.org.co/files/.../pagola-fijos-los-ojos-en-jesus.pdf

O f r e n d a s

Cada grupo lleva símbolos sobre lo más significativo que vivió durante el camino de formación y acción. De igual manera se les pide que lleven un alimento para compartir.

Previamente se prepara una mesa para representar “La mesa del banquete del Reino”.

Se le pide a representantes de los distintos grupos de estudiantes, educadores y padres/madres de familia que pasen y pongan sus símbolos y sus alimentos en la mesa. Simultáneamente se pone una música alusiva al banquete, por ejemplo, “Vamos todos al Banquete” de Carlos Mejía Godoy.

C o m p a r t i e n d o l a P a l a b r a d e V i d a

En este momento representantes de grupos comparten los principales aprendizajes y experiencias que tuvieron durante todo el Camino recorrido para lograr una mayor Convivencia Pacífica desde la perspectiva del Evangelio.

E s c u c h a n d o l a P a l a b r a d e l E v a n g e l i o

Le sugerimos la Parábola del Banquete del Reino como Parábola que convoca a la Convivencia de todas y todos, donde nadie vale más o alguien queda excluido.

Parábola del Banquete (Lc. 14,15-24)

Al oír estas palabras, uno de los invitados le dijo: «Feliz el que tome parte en el banquete del Reino de Dios.»

16 Jesús respondió: «Un hombre dio un gran banquete e invitó a mucha gente. **17** A la hora de la comida envió a su sirviente a decir a los invitados: «Vengan, que ya está todo listo.» **18** Pero todos por igual comenzaron a disculparse. El primero dijo: «Acabo de comprar un campo y tengo que ir a verlo; te ruego que me disculpes.» **19** Otro dijo: «He comprado cinco yuntas de bueyes y voy a probarlas; te ruego que me disculpes.» **20** Y otro dijo: «Acabo de casarme y por lo tanto no puedo ir.»

21 Al regresar, el sirviente se lo contó a su patrón, que se enojó. Pero dijo al sirviente: «Sal en seguida a las plazas y calles de la ciudad y trae para acá a los pobres, a los inválidos, a los ciegos y a los cojos.» **22** Volvió el sirviente y dijo: «Señor, se hizo lo que mandaste y todavía queda lugar.» **23** El patrón entonces dijo al sirviente: «Vete por los caminos y por los límites de las propiedades y obliga a la gente a entrar hasta que se llene mi casa. **24** En cuanto a esos señores que había invitado, yo les aseguro que ninguno de ellos probará mi banquete.» **22**

Algunas ideas compartidas por Dolores **23** para profundizar en el Texto:

“Este banquete de inclusión con que Jesús compara el Reino contrasta con lo que defendían los esenios a orillas del Mar Muerto, que recomendaban a quien quería formar parte de su comunidad: <Apártate de los gentiles, no comas con ellos, pue sus acciones son impuras y todos sus caminos inmundicia y abominación. Todo el que esté contaminado en su carne, paralizado en sus pies o en sus manos, cojo, ciego, sordo, mudo o contaminado en su carne con una mancha visible a los ojos, no podrá ocupar su puesto en medio de la congregación>

La parábola tiene detrás la experiencia de que gente marginal acudía a Jesús, mientras que los “justos” le rechazaban, y comunica que la decepción de Jesús, no era sólo suya, sino la de Dios mismo, que no encontró respuesta en los que pasaban por ser sus amigos.

Si “el banquete ya está preparado” quiere decir que estamos llamados a acudir y que la participación depende únicamente de la respuesta que demos a la invitación de Dios y de la actitud que tomemos ante Jesús. Una de las características de la comunidad cristiana es la de ser abierta e inclusiva: participar en ella implica superar cualquier sentimiento de superioridad o discriminación” **24**.

Mariola nos subraya cómo en las comidas se fortalecen vínculos:

Las personas invitadas a la mesa del Reino han perdido o han sido dañadas en su soporte relacional, en las raíces de afecto que nos sostienen en la vida: niños abandonados o abusados, ancianos, personas sin hogar, personas dañadas por el alcohol y la droga, mujeres y familias heridas, personas sin recursos, personas que han tenido que desplazarse... y tienen sus necesidades de vinculación, de reciprocidad y de seguridad afectiva.

22. Tomado de la Biblia Latinoamericana en:

<http://www.sanpablo.es/biblia-latinoamericana/la-biblia/nuevo-testamento/evangelio-segun-lucas/>

23. Aleixandre, D. Un Tesoro escondido. Las Parábolas de Jesús. Colección Maná. Editorial CCS. Madrid.2012

24. Aleixandre, D. Un Tesoro escondido. Las Parábolas de Jesús. Colección Maná. Editorial CCS. Madrid.2012

tiva y social poco cubiertas. Las comidas compartidas fortalecen esta necesidad de pertenencia, de vínculos, de seguridad, de afecto mutuo. ²⁵

M o m e n t o d e l c o m p a r t i r l o s a l i m e n t o s

Después de haber ofrecido nuestros símbolos, aprendizajes, y el haber escuchado la Palabra de Jesús es momento de compartir nuestros alimentos y disfrutar con música nuestra celebración.

No. 1 Nuestro proyecto nace de la Fe.

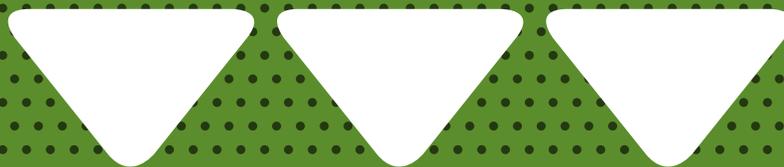
Nuestro proyecto nace de las experiencias de Fe en Jesús de Nazaret y de su invitación a construir el Reino de Dios y su Justicia, especialmente en las realidades de pobreza y exclusión, respetando y dialogando con otras expresiones religiosas y culturales. Estas experiencias de Fe nos conducen, además, a creer en la capacidad de todas las personas, sin discriminación alguna, para transformar la realidad y construir un mundo mejor.

²⁵. López Villanueva, M. El Reino de Dios. La misión de Jesús. Tomado de: <http://www.vidadelacer.org/jupgrade/images/documentos/>



BAJA QUE
HOY
QUIERO
COMER EN
TU CASA

Anexos



10. Construimos una sociedad Fraterna y Democrática.

Trabajamos en alianzas con movimientos sociales, gobiernos, instituciones, congregaciones religiosas, empresas y otras organizaciones sociales. Creamos sinergias para defender la educación como un derecho universal y como bien público con un horizonte de transformación social que posibilite una vida digna. Construimos una nueva sociedad tejida de relaciones de fraternidad, libre de toda violencia, en paz con la naturaleza y democrática. (Decálogo Fe y Alegría. Plan de Prioridades Federativas 2016-2020)

Guía 1. El Contexto.

TÉCNICAS, CONCEPTOS Y VIDEOS

1. Técnicas

Técnica: El chismógrafo

En los barrios siempre contamos con personas que nos dan las noticias sobre algún acontecimiento. Comparten el “hecho” pero le agregan datos de sus percepciones, interpretaciones. Esta técnica se puede utilizar para diferentes talleres en los cuales quieran reflexionar sobre noticias cotidianas.

Se organizan grupos cada grupo prepara una noticia

- a) **Grupo 1** Noticia con tono dramático
- b) **Grupo 2** Noticia con tono cómic o
- c) **Grupo 3** Noticia con tono pesimista
- d) **Grupo 4** Noticia con tono esperanzador

Presentación de las noticias

La facilitadora o facilitador genera reflexión a partir del tema que esté trabajando.

Técnica: La doble rueda

El grupo se divide en dos grupos.

El grupo A, forma un círculo mirando hacia afuera, con la finalidad de mirar a los integrantes del otro grupo.

El grupo B conforma un círculo mirando hacia adentro, con la finalidad de mirar hacia adentro al otro grupo.

El facilitador o facilitadora pone una música y comienzan a girar cada grupo hacia su lado derecho.

Cuando pare la música se hace una pregunta relacionada al tema que esté trabajando en el taller. **Ejemplo:**

- Sesión sobre las realidades cotidianas de violencia y convivencia pacífica.
- Se realizan tres rondas compartiendo sobre situaciones/anécdotas cotidianas en la que conviven y se comunican de manera a gusto, armoniosa, sin violencia.
- Se realizan tres rondas compartiendo sobre situaciones/anécdotas cotidianas en las que la violencia y la agresividad se da en las relaciones.
- Al terminar las rondas se hacen tríos y se comparte una síntesis sobre lo que más les llamó la atención y cómo se sintieron.

Técnica: El Periódico

Con diferentes noticias que se han recopilado en el transcurso de la semana sobre situaciones de violencia y situaciones de convivencia pacífica se elaboran tres periódicos con papelógrafos. Cada periódico debe tener al menos tres páginas. En la primera página organizan las principales noticias con titulares. En la página del centro dos o tres noticias más relevantes y un escrito de editorial. La última página con noticias menos relevantes y con alguna tira cómica.

De acuerdo a la cantidad de participantes se pueden hacer duplas, tríos o grupos de más de cuatro participantes.

Cada equipo comparte sus noticias y comenta lo que más le llamó la atención. El equipo decide cuáles noticias colocara en cada apartado del periódico. Cada noticia tendrá un comentario que el equipo quiera hacer sobre la noticia, pensando que ellos fueron los reporteros.

Cuando esté listo el periódico de cada equipo se coloca en un espacio visible para que los otros grupos puedan pasar a leerlo.

Se da un tiempo para que todos los grupos lea los tres periódicos. En cada lectura harán sus reflexiones.

Finalmente comparten sus reflexiones.

La facilitadora focaliza la reflexión en torno a la temática que están trabajando en la sesión.

Técnica: El noticiero

Previamente se les pide a las y los participantes busquen noticias sobre situaciones de violencia y noticias sobre cultura de paz.

Se conforman dos grupos de trabajo para que preparen un noticiero de 10 minutos. Un grupo hará un noticiero más de corte alarmista y el otro más conservador

Cada grupo comparte las noticias que trajo y comentan lo que más les llamó la atención. Seleccionan las noticias que quieren dar a conocer. Posteriormente se les pide que escojan cada uno un personaje: El director de noticias, el camarógrafo, los reporteros/as, los comentaristas, etc.

Preparan el guion del noticiero, combinando las noticias e imaginando diferentes segmentos del noticiero (noticia principal, noticias secundarias con enviados especiales y sin faltar el segmento de humor).

Se presentan los noticieros y posteriormente la facilitadora genera la reflexión y el debate de acuerdo a la temática que están trabajando.

Técnica de elaboración de video

Con las noticias que se encontraron durante la semana se les pide por grupos que preparen un video sencillo de 5 minutos para dar a conocer sus noticias. Este video lo tienen que traer al Encuentro Formativo.

Técnica de redes sociales

Cada grupo escoge un tipo de red social: Face book, twiter, whats app, Instagram.

A través de la red tienen que imaginar cómo darían a conocer las noticias que han encontrado. Siempre con un mensaje de reflexión.

2. Conceptos

Las Parábolas (José Antonio Pagola y Dolores Alexandre nos ofrecen algunas reflexiones para comprender la importancia de las Parábolas para Jesús)

El mundo de las parábolas es un mundo increíble que se nos escapa. Jesús lo único que intentó con las Parábolas, es intentar buscar el Reino de Dios, porque todo lo demás por mucha importancia que le demos es añadidura...Por eso en la Parábola sucede algo. No es como otros lenguajes de Jesús. La Parábola crea una nueva situación... No todo seguirá como antes. Jesús nunca explicaba la Parábola. La Parábola tiene que penetrar con toda su fuerza en el que la escucha. Y si no escucha, la Parábola queda inacabada, Ahí se queda. Cuanto uno escucha la Parábola como mero espectador, no entiende nada. No capta nada ²⁶

El lenguaje de Jesús es inconfundible. No hay en sus palabras nada artificial o forzado; todo es claro y sencillo. No necesita recurrir a ideas abstractas o frases complicadas; comunica lo que vive. Su palabra se transfigura al hablar de Dios a aquellas gentes del campo. Necesita enseñarles a mirar la vida de otra manera: “Dios es bueno; su bondad lo llena todo; su misericordia está ya irrumpiendo en la vida”. Es toda Galilea la que se refleja en su lenguaje, con sus trabajos y sus fiestas, su cielo y sus estaciones, con sus rebaños y sus viñas, con sus siembras y sus siegas, con su hermoso lago y con la población de sus pescadores y campesinos. A veces les hace mirar de manera nueva el mundo que tienen ante sus ojos; otras les enseña a ahondar en su propia experiencia. En el fondo de la vida pueden encontrar a Dios. ²⁷

No debió de ser fácil para los discípulos acostumbrarse a las imágenes sorprendentes que empleaba Jesús en sus parábolas para hablar de su Padre: un Dios desprovisto de los atributos propios de la divinidad (inmutabilidad, equidistancia, impasibilidad...) y dominado, en cambio,

²⁶. Pagola. J.A. Jesús Poeta de la Misericordia de Dios

²⁷. Pagola, J.A. Jesús aproximación Histórica, PPC editorial. Madrid. 2007

por emociones propias de los humanos: la misma inquietud y ansiedad de un poseedor codicioso, ávido de guardar lo que le pertenece (una oveja, una moneda...), sin soportar la más mínima disminución en sus haberes y dejando su alegría a merced de si encuentra o no lo perdido (Lc 15).

Eran imágenes (de Dios) a las que sus discípulos no estaban acostumbrados y por eso el Maestro necesitó mucho tiempo y mucha paciente insistencia para desalojar las viejas ideas que poblaban su imaginario. Tenían que consentir que Dios estuviera más allá de lo que pensaban sobre Él, se abriera paso en sus corazones y les revelara quiénes eran para Él:

«Sois una tierra sembrada de semillas destinadas a dar fruto (Mc 4,3-9), y existen en vosotros brotes de vida que la mirada del Padre descubre (Mc 13,28-29). Lo que Él ha sembrado en vuestra tierra posee tal dinamismo de crecimiento, que germina y crece más allá de vuestro control (Mc 4,26-29). No andéis preocupados por la mezcla de cizaña que hay en vuestra vida; lo que a vuestro Padre le importa es todo lo bueno que ha sembrado en vuestro corazón (Mc 13,24-30).²⁸

Violencia ²⁹

La violencia adopta diferentes formas y puede ser definida de distintas maneras de acuerdo al contexto histórico y social en que se enmarque. En este sentido, distintas sociedades aplican diversos estándares en cuanto a las formas de violencia que son o no son aceptadas.

La violencia solo recientemente se ha comenzado a considerar como un problema de salud pública. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), esto puede deberse a la falta de una definición clara del concepto y del problema de la violencia. En este sentido, la violencia es un fenómeno difuso y complejo cuya definición no puede tener exactitud científica. La noción de lo que son comportamientos aceptables e inaceptables, o de lo que constituye un daño, está influida por la cultura y sometida a una continua revisión a medida que los valores y las normas sociales evolucionan (OMS/OPS, 2003). Por ejemplo, hace unas generaciones atrás era común que los/as profesores/as golpearan a los/as alumnos/as en las aulas de clases, lo que hoy ya no está permitido.

²⁸. Alexandre, D. La Primavera Galilea del Discipulado. Revista Sal Terrae 94. Madrid.2006

²⁹. Obach, Sadler, y Aguayo. Previendo la Violencia con jóvenes. Talleres con Enfoque de Género y Masculinidades. Servicio Nacional de Menores. Editorial Cultura Salud limitada. Santiago de Chile. 2011

La Organización Mundial de la Salud define la violencia como:

El uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones. La definición comprende tanto la violencia interpersonal como el comportamiento suicida y los conflictos armados.

Cubre también una amplia gama de actos que van más allá del acto físico, como por ejemplo amenazas e intimidaciones. Además de la muerte y las lesiones, la definición abarca las numerosas consecuencias del comportamiento violento, a menudo menos notorias, como los daños psíquicos, privaciones y deficiencias del desarrollo que comprometan el bienestar de los individuos, las familias y las comunidades (OMS/ OPS, 2003).

La clasificación utilizada por la OMS en el Informe Mundial sobre la Violencia y la Salud plantea tres grandes categorías de violencia, según el autor del acto violento: violencia dirigida contra uno mismo, violencia interpersonal y violencia colectiva (a su vez, estas tres amplias categorías se subdividen para reflejar tipos de violencia más específicos):

- **Violencia autoinfligida:** violencia que una persona se inflige a sí misma. La violencia dirigida contra uno mismo comprende los comportamientos suicidas y las autolesiones, como la automutilación. El comportamiento suicida va desde el mero pensamiento de quitarse la vida al planeamiento, la búsqueda de medios para llevarlo a cabo, el intento de matarse y la consumación del acto.
- **Violencia interpersonal:** se refiere a la violencia infligida por otro individuo o grupo pequeño de individuos. La violencia interpersonal se divide en dos subcategorías:
 - **Violencia intrafamiliar o de pareja:** en la mayor parte de los casos se produce entre miembros de la familia o compañeros sentimentales, y suele acontecer en el hogar, aunque no exclusivamente. Abarca formas de violencia como el maltrato de los niños y niñas, la violencia contra la pareja y el maltrato de los ancianos.
 - **Violencia comunitaria:** se produce entre individuos no relacionados entre sí y que pueden conocerse o no, y acontece generalmente fuera del hogar. Incluye la violencia juvenil, los actos violentos azarosos, las violaciones y las agresiones sexuales por parte de ex-

traños, y la violencia en establecimientos como escuelas, lugares de trabajo, prisiones y residencias de ancianos.

- **Violencia colectiva:** alude a la violencia infligida por grupos más grandes, como los Estados, grupos políticos organizados, milicias u organizaciones terroristas. La violencia colectiva se refiere al uso instrumental de la violencia por personas que se identifican a sí mismas como miembros de un grupo frente a otro grupo o conjunto de individuos, con el fin de lograr objetivos políticos, económicos o sociales. Adopta diversas formas: conflictos armados dentro de los Estados o entre ellos, genocidio, represión y otras violaciones de los derechos humanos, terrorismo, crimen organizado.

Nota: Esta clasificación tiene también en cuenta la naturaleza de los actos violentos, que pueden ser físicos, sexuales o psíquicos, o basados en las privaciones o el abandono, así como la importancia del entorno en el que se producen, la relación entre el autor y la víctima y, en el caso de la violencia colectiva, sus posibles motivos (OMS/OPS, 2003).

Cultura de Paz

Conjunto de valores, actitudes y comportamientos que reflejan el respeto de la vida, de la persona humana y de su dignidad, de todos los Derechos Humanos; el rechazo de la violencia en todas sus formas y la adhesión a los principios de democracia, libertad, justicia, solidaridad, cooperación pluralismo y tolerancia, así como la comprensión tanto entre los pueblos como entre los grupos y las personas sin importar sexo, etnia, religión nacionalidad o cultura (Fundación Cultura de Paz).³⁰

Fundamentos pedagógicos para la paz.³¹

La paz, como producto cultural, como realidad multifacética, se aprende, se educa. No es un proceso espontáneo, sino objeto de aprendizaje, de socialización humana. Por eso la pedagogía es instrumento para la paz.

³⁰. Burgos, Sabrina. Educación para la ciudadanía y la Convivencia. Secretaría de Educación del Distrito. Fe y Alegría de Colombia. 2014. Tomado de: http://www.redacademica.edu.co/archivos/redacademica/proyectos/pecc/centro_documentacion

³¹. PACILITERACIA. Alfabetización y cultura de la paz para poblaciones desplazadas por el conflicto armado en Colombia. 2009 – 2010. Bogotá - Cúcuta - Santa Marta. Tomado de: <http://www.obserpaz.org/paciliteracia.shtml>

La paz tiene implicaciones personales, morales, sociales, económicas, políticas, religiosas, culturales y técnico-militares, todos elementos y aspectos de la vida profundamente interrelacionados. La paz puede ser vista y estudiada desde cada una de estas perspectivas, no excluyentes, sino de manera complementaria:

- La perspectiva personal tiene que ver con la paz interior.
- La moral, con la construcción de un hombre y una mujer de paz.
- La social, con la paz en las relaciones interpersonales, así como en el respeto de los Derechos Humanos y la instauración de la justicia social.
- La política, guarda relación con el poder, con la reducción y eliminación de los armamentos y la desmilitarización de las sociedades.
- La religiosa se refiere no sólo a la relación Dios – persona, sino a la superación de cualquier tipo de discriminación del ser humano por motivos religiosos, y de superación de la violencia religiosa.
- Y la cultural, que atraviesa todos los anteriores aspectos, alude a los valores, prácticas, creencias, concepciones, mediante los cuales nos explicamos y aceptamos el mundo. Es allí donde se hace necesario cambios sustanciales.

La educación desde la paz incide en cada una de ellas, de modo que puede llegar a decirse que la paz es un hecho, un problema de conquista educativa en cada una de estas áreas, dimensiones o niveles.

Sobresale el área o dimensión moral, orientada a la construcción de un sujeto de paz o una persona de paz (hombre y/o mujer), fin último y horizonte de la educación para la paz, en el cual se articulan las otras dimensiones.

3. Videos cultura de paz

a) Promoviendo una cultura de paz, sin Bullying en nuestras escuelas. Guatemala.

- <https://www.youtube.com/watch?v=uTwOdh0HPMk>

b) Cultura de paz. Nicaragua

- <https://www.youtube.com/watch?v=wYUkPRSn-qc>

Guía 2. Nivel Personal — TÉCNICAS, CONCEPTOS Y PALABRAS

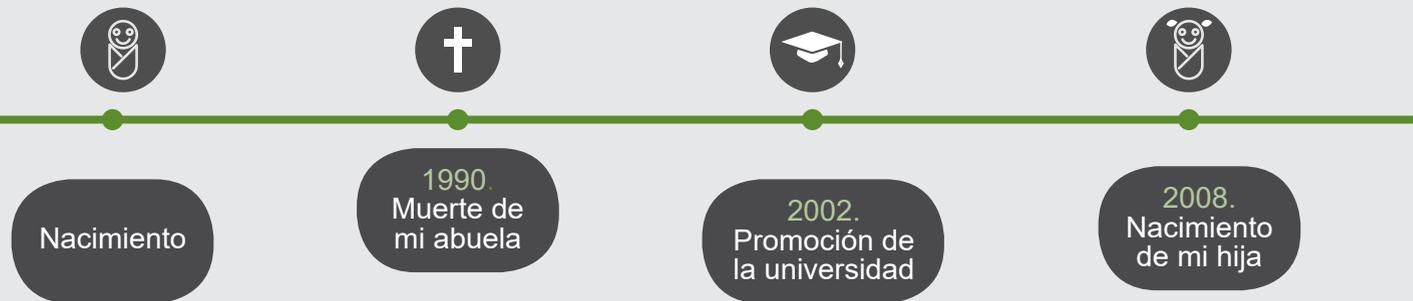
1. Técnicas

De acuerdo a diferentes estudios se piensa que uno de los factores que han influido en el desarrollo de la violencia cotidiana es la falta de una educación más integral que involucre la formación del sujeto en todas las dimensiones de su vida. Por ello en esta guía se trata de generar conciencia sobre nuestra historia y cómo desde ahí aprendimos a desarrollar actitudes, comunicación y decisiones a favor de la convivencia o a favor de la violencia cotidiana.

Línea de vida

Se le entrega a cada participante un papelógrafo con diferentes colores, crayones o marcadores.

Cada persona dibujará una línea de tiempo y la dividirá en los acontecimientos más significativos. Cada acontecimiento marca un momento clave de su vida



La línea tiene que ser bastante amplia y grande para ir colocando datos. Una vez que se tiene la línea de vida la iremos completando con tres reflexiones.

La primera reflexión será sobre las emociones y sentimientos. Colocaré alguna anécdota, frase, que sea muy importante para mí en mi aprendizaje de emociones. Puedo colocar símbolos o dibujos en cada etapa de mi vida.

La segunda reflexión será sobre cómo aprendí a desarrollar mis habilidades cognitivas, quién me enseñó a pensar, analizar, a razonar. De qué manera. Qué hechos relevantes recuerdo.

La tercera reflexión es sobre cómo aprendí a tomar decisiones, quienes me enseñaron cómo me enseñaron. Algún hecho relevante. Qué decisiones han sido significativas en mi historia. Hay que dar tiempo para cada reflexión.

La línea de vida la pueden construir en diferentes sesiones... no se trata de correr, ni tener prisa sino de ir a profundidad.

Técnica del cuento

Para recuperar la historia personal, par algunas personas se les facilita escribir historias cuentos. Para La guía de Nivel Personal pueden utilizar esta técnica de la siguiente manera.

- a) Compartir entre parejas o tríos a partir de las preguntas generadoras que la facilitadora proponga. Este momento es un activador de la memoria. Recordando que la tradición oral es clave en nuestra cultura.
- b) Posteriormente se dará un tiempo para que cada una y uno diseñe el guion de su cuento. Aquí no se trata todavía de redactar el cuento sino más bien de imaginar en qué consistirá, un inicio, un desarrollo y un final. Seleccionando personajes.
- c) De acuerdo a los tiempos se pueden ir escribiendo capítulos del cuento e irlos intercambiando en cada sesión.

Técnica del Álbum de Fotografías, símbolos, frases.

También para recuperar la memoria puede ayudar la técnica del álbum de fotografías.

De acuerdo a la guía 2 del Nivel personal, se trata de recuperar la memoria en tres aspectos clave de nuestra vida: la parte socio-afectiva, la dimensión intelectual y la dimensión para tomar decisiones. A cada persona se le entregan hojas de colores o de papel construcción, colores, crayones o marcadores, diferente material para que pueda crear su propio álbum.

El álbum puede estar dividido por épocas y en cada época se pueden ir colocando las fotografías, frases o símbolos que permitan visibilizar su proceso en esas tres dimensiones.

2. Conceptos

A continuación algunos conceptos que pueden ayudarnos a profundizar en el tema desde la perspectiva de las dimensiones humanas que necesitan ser educadas y re-educadas para lograr mayor capacidad de convivir mejor entre nosotros y nosotras.. Para avanzar en la comprensión del fenómeno de la violencia vamos a conocer la propuesta del modelo ecológico, algunas reflexiones sobre cómo educar para la paz y finalmente una rica reflexión del Papa Francisco sobre el acompañamiento para el crecimiento.

Modelo ecológico de explicación de la violencia (Bronfenbrenner Y Belsky)

¿Que es la violencia ?

Toda acción intencional que pueda provocar o provoque daño físico, psicológico o sexual. Se puede diferenciar entre la violencia reactiva, aquella que surge como una explosión cuando se experimenta un nivel de tensión o de dificultad que supera la capacidad de la persona o del grupo para afrontarlo de otra manera y la violencia instrumental, aquella que utiliza la fuerza y la agresión para alcanzar unos objetivos determinados.

Tipos de violencia humana

La violencia se puede manifestar de diferentes maneras y en diversos contextos. Según el contexto donde se da podemos hablar de: violencia en el trabajo, en las instituciones, en las aulas, en el deporte, en la familia, en un grupo social determinado, etc. Dependiendo de la manifestación de la violencia podemos hablar de: violencia de género, violencia infantil, violencia entre compañeros (bullying).

Aprendizaje y violencia

Desde una perspectiva sistémica la violencia surge como consecuencia de una interacción problemática entre el individuo y el entorno que le rodea. El modelo ecológico plantea que un individuo está inmerso en una **serie de sistemas** en el que interactúa, esta perspectiva, es muy útil para el análisis del aprendizaje de la violencia.

Bronfenbrenner (1987) propone una perspectiva ecológica del desarrollo de la conducta humana. Esta perspectiva concibe al ambiente ecológico como un conjunto de estructuras seriadas y estructuradas en diferentes niveles, en donde cada uno de esos niveles contiene Bronfenbrenner (1987) propone una perspectiva ecológica del desarrollo de la conducta humana. Esta perspectiva concibe al ambiente ecológico como un conjunto de estructuras seriadas y estructuradas en diferentes niveles, en donde cada uno de esos niveles contiene al otro. Bronfenbrenner denomina a esos niveles el microsistema, el mesosistema, el exosistema y el macrosistema.

El microsistema constituye el nivel más inmediato en el que se desarrolla el individuo (usualmente la familia); el mesosistema comprende las interrelaciones de dos o más entornos en los que la persona en desarrollo participa activamente; al exosistema lo integran contextos más amplios que no incluyen a la persona como sujeto activo; finalmente, al macrosistema lo configuran la cultura y la subcultura en la que se desenvuelve la persona y al otro.

MICROSISTEMA, (entornos inmediatos del sujeto, como el contexto familiar, y el escolar):

Gran parte de la violencia surge en el sistema familiar, donde se adquieren los primeros modelos, se estructuran las primeras relaciones sociales y las primeras expectativas básicas de aquello que se espera de uno mismo y de los otros. En algunos casos, los chicos/as que están expuestos a la violencia en su familia, reproducen patrones cuando interactúan con el entorno exterior. Desconocen formas de relación que no siguen mediante la violencia y así, sus relaciones acaban por deteriorar-se. Por otra parte la escuela es a menudo un contexto que puede permitir el aprendizaje de la violencia. Es fundamental desarrollar habilidades que permiten afrontar las situaciones estresantes y los conflictos tanto en la familia como en la escuela de forma positiva.

Educando la Paz 32

La pedagogía para la paz, como en general toda acción educativa, presupone tomar partido en el proceso de socialización en cualquiera de sus ámbitos, por los valores de la paz. Es por eso que toda pedagogía debe orientarse a la creación de la cultura de paz, a hacer de la paz una cultura.

La paz se desenvuelve entre la realidad y la utopía, entre el ser y el deber ser. Por eso lo mejor es definir la paz como una construcción presente, pero que aún no ha llegado a la plenitud. Como lo afirman diferentes teóricos, la paz, más que una situación, es un proyecto histórico que se va realizando aquí y ahora, algo que ya está siendo. En cuanto proyecto, es también camino, metodología, o en otros términos, pedagogía de transformación de la realidad. En síntesis: hablar de paz es hablar de edificación de una cosmovisión, el paradigma para construirlo y el camino de construcción.

Un programa de educación para la paz tiene sentido si afecta las raíces de nuestra realidad: la mentalidad y el comportamiento, que incluye el conjunto de percepciones, saberes, creencias, costumbres en las cuales se sustenta una sociedad para sobre o convivir. Es fundamental “reformatear” nuestra manera de conocer, razonar, pensar y percibir, que responde a una forma de comprender y actuar, marcada por la guerra vista como manera de ver el mundo y a nosotros mismos.

Educar en el cuidado de la vida, de la mente. Consiste en educar en el reconocimiento de la histórica limitación de los saberes; en aceptar las diferencias culturales, mentales, de conocimiento y de racionalidad; en la autocrítica permanente; en la comprensión de la complejidad de la vida, de la sociedad y del conocimiento; en la aceptación que el conocimiento tiene un carácter social y relacional. Conduce a aceptar un esquema mental nuevo, el “esquema mental de la participación”, del diálogo, del reconocimiento policéntrico, contrario al esquema del dominio, reductor y maniqueo.

Las dimensiones desde la que se educa y ha de desarrollar son: memoria e historia; comunicación y lenguaje; cuerpo y estética; contexto; ética, normas y acuerdos; y senti-pensamiento. A través de ellas, se busca hacer de la paz pedagogía de crecimiento personal y de transformación social

32. PACILITERACIA. Alfabetización y cultura de la paz para poblaciones desplazadas por el conflicto armado en Colombia. 2009 – 2010. Bogotá - Cúcuta - Santa Marta. Tomado de: <http://www.obserpaz.org/paciliteracia.shtml>

y cultural. Estas dimensiones humanas son un creativo laboratorio donde la persona, como sujeto histórico y vivo, se construye en integralidad y paz, tanto hacia sí misma como en su entorno. Ello significa tener en cuenta que razón, sensibilidad y cuerpo son una unidad compleja para la comprensión y el trabajo pedagógico.

3. Palabras inspiradoras del Papa Francisco

El Acompañamiento Personal de los Procesos de Crecimiento 33

171. Más que nunca necesitamos de hombres y mujeres que, desde su experiencia de acompañamiento, conozcan los procesos donde campea la prudencia, la capacidad de comprensión, el arte de esperar, la docilidad al Espíritu, para cuidar entre todos a las ovejas que se nos confían de los lobos que intentan disgregar el rebaño.

Necesitamos ejercitarnos en el arte de escuchar, que es más que oír. Lo primero, en la comunicación con el otro, es la capacidad del corazón que hace posible la proximidad, sin la cual no existe un verdadero encuentro espiritual. La escucha nos ayuda a encontrar el gesto y la palabra oportuna que nos desinstala de la tranquila condición de espectadores.

Sólo a partir de esta escucha respetuosa y compasiva se pueden encontrar los caminos de un genuino crecimiento, despertar el deseo del ideal cristiano, las ansias de responder plenamente al amor de Dios y el anhelo de desarrollar lo mejor que Dios ha sembrado en la propia vida. (...)

Para llegar a un punto de madurez, es decir, para que las personas sean capaces de decisiones verdaderamente libres y responsables, es preciso dar tiempo, con una inmensa paciencia. Como decía el beato Pedro Fabro: «El tiempo es el mensajero de Dios».

33. Papa Francisco. *Evangelii Gaudium*. El Anuncio del Evangelio en el mundo Actual

Guía 3. Nivel Colectivo

TÉCNICAS, CONCEPTOS, PALABRAS Y VIDEOS

1. Técnicas

Siluetas

En un papelógrafo dibujo mi silueta a mi gusto y mi creatividad. Pienso en las diferentes relaciones que tengo en mi familia, en el centro educativo con mis amistades. En mi dibujo voy poniendo aquello que me gusta de esas relaciones, lo que me motiva, lo que me duele de situaciones que han pasado en esas relaciones, lo que me entristece o atemoriza de mis relaciones.

Sociodrama

Representación de escenarios de con-vivir y escenarios de con-violencia/destrucción.

Se hacen dos grupos. El grupo 1 hace su representación en el ambiente familiar y el grupo 2 en el ambiente escolar.

Cada grupo tiene que conversar sobre las situaciones más comunes que ocurren sobre violencia y sobre los modos de con-vivir.

Seleccionan una situación y la recrean pensando en los personajes y en el guión.

Modalidades para la representación:

- A través de tres escenas
- Con Fotografías-humanas
- Con títeres
- Con mímica

Escultores de una sociedad nueva

Se forman dos grupos con los y las participantes al taller.

Se trabajará en dos momentos. En el primero, un grupo será «escultor» y el otro será «piedra». En el segundo momento, se intercambiarán los papeles.

ESCULPIENDO LA REALIDAD. En un primer momento a uno de los grupos le tocará ser «escultor», y deberán representar de alguna manera cultura de nuestro país, lo que más nos gusta y lo que no nos gusta de nuestra cultura.

ESCULPIENDO UNA SOCIEDAD NUEVA. En un segundo momento, el otro grupo —que en la dinámica anterior hizo de «piedra»— deberá hacer las veces de «escultor» y representará la cultura de paz que en nuestro país anhelamos, especialmente quienes más sufren.

Para que ambas esculturas sean un éxito rotundo, se da un tiempo para que cada grupo prepare su boceto de lo que va a esculpir en su momento.

Una vez que el «grupo de escultores» se ha puesto de acuerdo, se ponen manos a la obra.

Cuando hayan terminado de moldear su obra maestra, cuando ya se sientan satisfechos de lo realizado, se les pide que expliquen lo que han querido representar.

Terminada la explicación, nuevamente se intercambian los papeles: el «grupo piedra» pasa a ser «grupo escultor» y éste pasa a ser «grupo piedra». Igual que con el grupo anterior, una vez satisfechos de su trabajo, se les da tiempo para explicar lo que han querido representar.

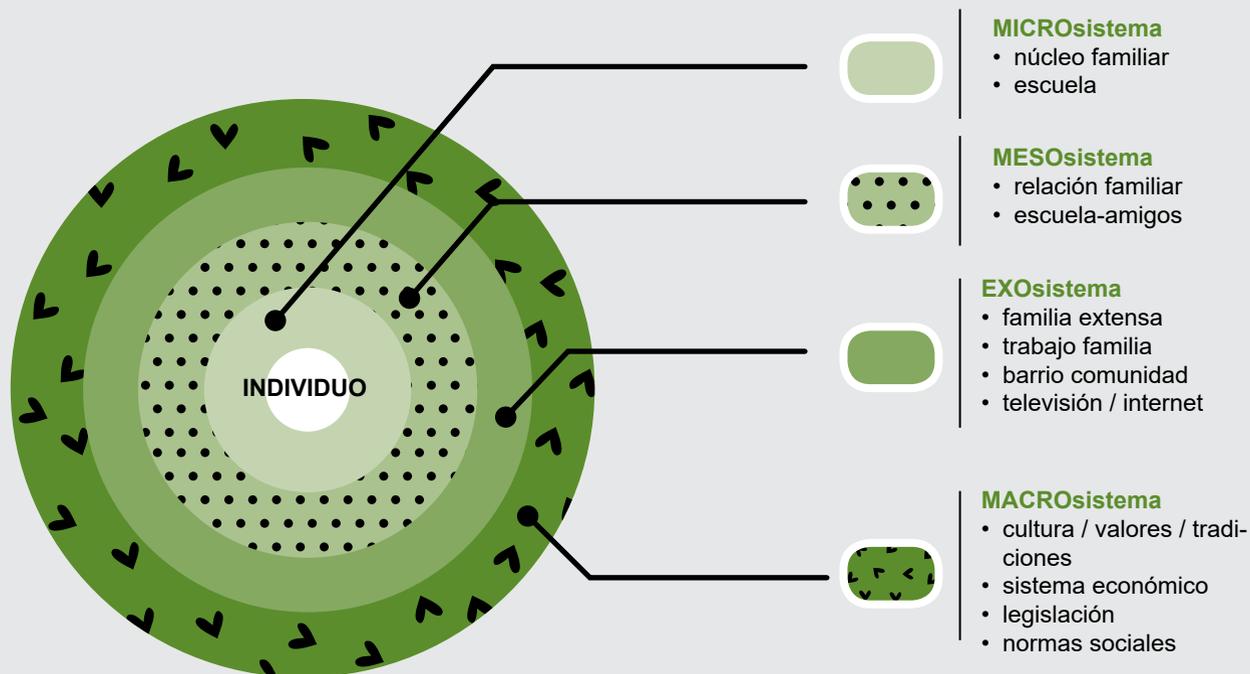
2. Conceptos

Modelo Ecológico De Explicación De La Violencia (Bronfenbrenner Y Belsky)

En la guía anterior vimos el micro sistema. En esta guía analizaremos el Mesosistema

MESOSISTEMA, (relaciones que se establecen entre los diferentes entornos inmediatos del sujeto, por ejemplo, la relación entre la familia y la escuela):

La carencia o nulidad de una comunicación de calidad entre familia y escuela, así como la falta de redes sociales de soporte delante de situaciones que sobrepasan los recursos personales pueden favorecer la aparición de la violencia y su aprendizaje. El sujeto y su familia tienen que establecer relaciones positivas con otros sistemas sociales, para desarrollar la calidad y la cantidad de sus respuestas sociales para resolver problemas, mejorar su autoestima, etc.



Tipos de Violencia

En esta guía será importante analizar los distintos tipos de violencia, por ello compartimos unas definiciones sencillas para que se estudien y profundicen.

Violencia psicológica

- a) Es cuando se usan palabras o frases hirientes u ofensivas, cuando se da trato cruel y humillante, puede ser: insultos, rechazos, humillaciones, discriminación, amenazas, chantajes y manipulación.
- b) Es cuando se busca descalificar a la otra persona mediante insultos, manipulaciones, amenazas, abandono, discriminación.
- c) Es dirigirse a otras personas a través de frases descalificadoras que intentan rebajar y hacer sentir mal al otro u otra.

Violencia física

- a) Es el uso de la fuerza física en contra de otros, pueden ser a través de golpes, heridas, quemaduras, empujones, jalones de pelo, orejas y brazos, utilización de fajas, reglas, mecates, lanzamiento de objetos, propinar coscorriones, arrodillarles, intentos de estrangulamiento, encierro, entre otros.
- b) Es cuando la víctima recibe empujones, tirones de pelo, cachetadas, torceduras, mordeduras, cortes, golpes con puños, golpes con objetos, palizas, quemaduras, etc. Cuando se le hace a una niña o un niño, se habla de maltrato infantil.
- c) Es el acto por medio del cual se forza la integridad de la persona, con el ánimo de causar daño físico o moral, la utilización de la fuerza con el claro objetivo de causar lesiones en la víctima.

Violencia sexual

- a) Es cualquier acción que obligue a tener relaciones sexuales con el agresor o con terceras personas mediante el uso de la fuerza física, intimidación, amenazas o cualquier otro medio. En

muchos de los casos las principales víctimas son niñas, niños y adolescentes: acoso sexual, abuso sexual, violación sexual, incesto, pedofilia, explotación sexual comercial.

- b) Es la actividad sexual obligada que se ejerce en contra de la voluntad de la persona. Por lo general, la mayoría de víctimas son las mujeres (niñas, adolescentes y adultas).
- c) En esta violencia están presentes todas las relaciones o actos sexuales no consentidos por la persona sea hombre o mujer, es decir, que se hacen utilizando la fuerza, la imposición física o psicológica; o aprovechándose de las condiciones de indefensión, desigualdad y poder entre víctima y agresor. Se cataloga como violencia sexual: la violación (acceso carnal violento), la pornografía, el abuso sexual, la prostitución forzada, así como los daños físicos o emocionales durante el acto sexual.

Violencia cibernética

- a) El ciberacoso o cyberbullying: es el acoso o la amenaza constante entre niños, niñas y adolescentes, se da a través del internet, las redes sociales y el celular, es decir, cuando un niño, niña o adolescente es humillado y acosado por otro u otros niños, niñas y adolescentes a través de esos medios. Las acciones que realizan las personas que acosan, son burlas, amenazas, mensajes desagradables con ofensas, roban las contraseñas de redes sociales de sus víctimas, publican información que pueda avergonzar a la víctima, crean grupos donde se hable mal de la víctima, inventan apodos, entre otros.
- b) Es el uso de información electrónica y medios de comunicación digitales para acosar a un individuo o grupo de individuos, mediante ataques personales, divulgación de información confidencial o falsa entre otros medios.
- c) El acoso cibernético consiste en utilizar el internet, celulares, Facebook, Twitter, u otras redes sociales, para amenazar, avergonzar, intimidar o criticar a otra persona. Amenazas en línea, mensajes de texto groseros, mensajes despectivos enviados a través de redes sociales o chat, comentarios colgados en Internet como vídeos de carácter personal para herir o avergonzar a otra persona.

Violencia de género

- a) Es un tipo de violencia física o psicológica ejercida contra cualquier persona sobre la base de su sexo o género que impacta de manera negativa su identidad y bienestar social, físico o psicológico.

- b) Se entiende por violencia de género cualquier acto violento o agresión, basados en una situación de relaciones de dominación de los hombres sobre las mujeres que tenga o pueda tener como consecuencia un daño físico, sexual o psicológico, incluidas las amenazas de tales actos y la coacción o privación
- c) Todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer, inclusive las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se producen en la vida pública o privada (“Artículo 1 de la Declaración sobre la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. Naciones Unidas, 1994).

Violencia Material

- a) Es la falta de compromiso con el cuidado de los bienes materiales del entorno, aquí se provocan daños a los materiales que se encuentran en la casa, escuela y comunidad, como muebles, puertas, plantas, paredes, pizarras, servicios higiénicos, otros.
- b) Es dañar los bienes materiales de la escuela (sillas, puertas, baños, computadoras, otros) de manera intencional en los diferentes espacios como el recreo, a la hora de clases.

Bullyng

- a) Bullying es una palabra del inglés que podemos traducir al español como ‘acoso escolar’ o ‘intimidación’. Como tal, se refiere a la intimidación física y verbal de que son víctimas los niños y los jóvenes en la escuela, y que es ejercida por uno o varios compañeros de su colegio o aula de clase.
- b) Es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado tanto en el aula, calles, parques como a través de las redes sociales, con el nombre específico de ciberacoso.
- c) Es un continuo e intencional maltrato verbal y psicológico que recibe un niña, niño o adolescente por parte de otro u otros, que se comportan con él/ ella cruelmente con objetivo de someter, arrinconar, amenazar, intimidar u obtener algo de la víctima.

3. Palabras inspiradoras del Papa Francisco ³⁴

Sí a las relaciones nuevas que genera Jesucristo

87. Hoy, que las redes y los instrumentos de la comunicación humana han alcanzado desarrollos inauditos, sentimos el desafío de descubrir y transmitir la mística de vivir juntos, de mezclarnos, de encontrarnos, de tomarnos de los brazos, de apoyarnos, de participar de esa marea algo caótica que puede convertirse en una verdadera experiencia de fraternidad, en una caravana solidaria, en una santa peregrinación. De este modo, las mayores posibilidades de comunicación se traducirán en más posibilidades de encuentro y de solidaridad entre todos. Si pudiéramos seguir ese camino, ¡sería algo tan bueno, tan sanador, tan liberador, tan esperanzador! Salir de sí mismo para unirse a otros hace bien. Encerrarse en sí mismo es probar el amargo veneno de la inmanencia, y la humanidad saldrá perdiendo con cada opción egoísta que hagamos.

101. Pidamos al Señor que nos haga entender la ley del amor. ¡Qué bueno es tener esta ley! ¡Cuánto bien nos hace amarnos los unos a los otros en contra de todo! Sí, ¡en contra de todo! A cada uno de nosotros se dirige la exhortación paulina: «No te dejes vencer por el mal, antes bien vence al mal con el bien» (Rm12,21). Y también: «¡No nos cansemos de hacer el bien!» (Ga 6,9). Todos tenemos simpatías y antipatías, y quizás ahora mismo estamos enojados con alguno. Al menos digamos al Señor: «Señor yo estoy enojado con éste, con aquélla. Yo te pido por él y por ella». Rezar por aquel con el que estamos irritados es un hermoso paso en el amor, y es un acto evangelizador. ¡Hagámoslo hoy! ¡No nos dejemos robar el ideal del amor fraterno!



34. Papa Francisco. Evangelii Gaudium. El Anuncio del Evangelio en el mundo Actual

5. Videos

- a) ¿Qué son los Derechos Humanos? Organización Unidos por los Derechos Humanos
 - <https://www.youtube.com/watch?v=cgGAuOjsKiE>
- b) Derechos Civiles, políticos y Sociales
 - <https://www.youtube.com/watch?v=WITK1k3aJtk>
- c) Derecho a la Paz
 - <https://www.youtube.com/watch?v=GBZZklZrSmM>
- d) Y tú... ¿qué piensas de la paz?
 - https://www.youtube.com/watch?v=wg_tQDPqWMg

Guía 4. Nivel Sociedad — CONCEPTOS Y PALABRAS

1. Conceptos

Modelo ecológico de explicación de la violencia (Bronfenbrenner y Belsky)

EXOSISTEMA, (organización del medio en el que vive el sujeto: sistema económico, político, medios de comunicación):

El medio influye en los sujetos de una manera implícita, por lo cual, una exposición incontrolada y constante a la violencia (por ejemplo, en los medios de comunicación: telenoticias, películas) deriva a su normalización, en la asunción de la misma como respuesta de interacción válida y efectiva. Por todo eso se tiene que promover la utilización controlada de las nuevas tecnologías, la selección de los medios audiovisuales para favorecer el procesamiento de la información y conseguir un mayor impacto emocional.

MACROSISTEMA, (estructura social, cultural, creencias y actitudes de la sociedad):

A través de costumbres, creencias y actitudes sociales que promueven la violencia. Es importante desarrollar cambios de actitudes y alternativas que permiten resolver los conflictos de forma positiva, aboliendo estereotipos descalificadores, todo eso involucrando en esta lucha a toda la sociedad y haciendo consciente la presencia de la violencia en el mismo sistema y en las instituciones.

2. Una palabra del Papa Francisco a la Paz ³⁵

Desafíos de las culturas urbanas

75. No podemos ignorar que en las ciudades fácilmente se desarrollan el tráfico de drogas y de personas, el abuso y la explotación de menores, el abandono de ancianos y enfermos, varias formas de corrupción y de crimen. Al mismo tiempo, lo que podría ser un precioso espacio de encuentro y solidaridad, frecuentemente se convierte en el lugar de la huida y de la desconfianza mutua. Las casas y los barrios se construyen más para aislar y proteger que para conectar e integrar.

La proclamación del Evangelio será una base para restaurar la dignidad de la vida humana en esos contextos, porque Jesús quiere derramar en las ciudades vida en abundancia (cf. Jn10,10). El sentido unitario y completo de la vida humana que propone el Evangelio es el mejor remedio para los males urbanos, aunque debemos advertir que un programa y un estilo uniforme e inflexible de evangelización no son aptos para esta realidad. Pero vivir a fondo lo humano e introducirse en el corazón de los desafíos como fermento testimonial, en cualquier cultura, en cualquier ciudad, mejora al cristiano y fecunda la ciudad.

35. Papa Francisco. Evangelii Gaudium. El Anuncio del Evangelio en el mundo Actual.

El diálogo social como contribución a la paz

238. La evangelización también implica un camino de diálogo. Para la Iglesia, en este tiempo hay particularmente tres campos de diálogo en los cuales debe estar presente, para cumplir un servicio a favor del pleno desarrollo del ser humano y procurar el bien común:

- el diálogo con los Estados,
- con la sociedad –que incluye el diálogo con las culturas y con las ciencias–
- y con otros creyentes que no forman parte de la Iglesia católica.

239. (...) Es hora de saber cómo diseñar, en una cultura que privilegie el diálogo como forma de encuentro, la búsqueda de consensos y acuerdos, pero sin separarla de la preocupación por una sociedad justa, memoriosa y sin exclusiones. El autor principal, el sujeto histórico de este proceso, es la gente y su cultura, no es una clase, una fracción, un grupo, una élite. No necesitamos un proyecto de unos pocos para unos pocos, o una minoría ilustrada o testimonial que se apropie de un sentimiento colectivo. Se trata de un acuerdo para vivir juntos, de un pacto social y cultural.

